



Mendoza, 24 de febrero de 2012.

**VISTO:**

El Expediente FEE:0001054/2012 en el cual se tramita la creación de la Carrera “Profesorado Universitario de Educación Primaria”, y la aprobación del Plan de Estudio según el Proyecto presentado por la Sra. Secretaria Académica de la Facultad, Dra. Mónica Teresa Matilla, mediante la Nota FEE: 0001738, y

**CONSIDERANDO:**

Que la propuesta curricular del Profesorado Universitario de Educación Primaria se enmarca en las definiciones del Plan Estratégico de la Facultad de Educación Elemental y Especial, que se sintetizan en la visión, misión y objetivos institucionales.

Que para la construcción del plan de estudio propuesto se realizaron numerosas y variadas consultas, tanto de fuentes documentales como personales y datos relevados y sistematizados a través de investigaciones, locales, nacionales e internacionales.

Que se consultó, articuló e incorporó lo establecido en: la Ley Nacional de Educación N° 26.206, la Ley de Educación Superior N° 24.521, las Resoluciones y Disposiciones del Ministerio de Educación (ME), de la Secretaria de Políticas Universitarias (SPU) y del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), las orientaciones y acuerdos establecidos entre las Universidades en temas referidos al grado y posgrado y a la investigación a través de la Asociación Nacional de Humanidades y Educación (ANFHE), los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial (LCN), el INFOD y la Resolución del Consejo Federal de Educación (CFE) Nro. 30/07 Anexo I “Hacia una Institucionalidad del Sistema de Formación Docente en Argentina” y Anexo II “Lineamientos Nacionales para la Formación Docente Continua y el Desarrollo Profesional”.

Que se tuvo en cuenta antecedentes como el Proyecto Institucional, el Plan de Estudio vigente y los resultados de la investigación institucional sobre innovación de propuestas curriculares de la Facultad de Educación Elemental y Especial de la UNCUYO.

Que se realizaron diversas instancias de consultas para la construcción del consenso entre los diferentes actores institucionales.

Que el Consejo Directivo en su sesión del 23 de febrero de 2012, aprobó el Plan de Estudio correspondiente a la carrera: “Profesorado Universitario de Educación Primaria”.

**POR ELLO.**

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN ELEMENTAL Y ESPECIAL  
ORDENA:**

**ARTÍCULO 1.-** Aprobar del Plan de Estudio de la Carrera de “Profesorado Universitario de Educación Primaria”, cuyas especificaciones obran en el Anexo I que forma parte de la presente Ordenanza.

**ARTÍCULO 2.-** Comunicar e insertar en el libro de Ordenanzas.

  
Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



## ANEXO I

### 1. Organización Curricular

#### 1.1. Presentación sintética de la carrera

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Nombre:</b>              | Profesorado Universitario de Educación Primaria |
| <b>Nivel:</b>               | Universitario                                   |
| <b>Carácter:</b>            | Permanente                                      |
| <b>Duración:</b>            | 8 semestres                                     |
| <b>Carga horaria total:</b> | 2715 horas.                                     |
| <b>Título:</b>              | Profesor/a Universitario de Educación Primaria  |

#### Requisitos para el ingreso:

Generales de la Universidad y propios de la Facultad

- Haber egresado del nivel medio o polimodal.
- Acreditar salud psicofísica.
- Tener revalidado o convalidado el título de nivel medio o polimodal si ha concluido los estudios de este nivel en otro país.
- Cumplir con las condiciones de admisibilidad que el Consejo Superior establezca.
- Cumplir con los requisitos del Curso de Nivelación con las características y modalidades aprobadas por la Universidad y la Facultad.
- Ingreso de mayor de 25 años que no hayan aprobado el nivel medio o polimodal de enseñanza: cumplir con los requisitos que fije la Universidad Nacional de Cuyo y con los que fije específicamente la Facultad de acuerdo con las competencias de ingreso a la carrera docente.

#### 1.2. Objetivos de la carrera

- Promover el desarrollo de profesionales democráticos capaces de analizar problemáticas educativas emergentes, plantear soluciones y asumir la responsabilidad de implementarlas y evaluarlas a través del análisis, reflexión y

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
U-iversidad Nacional de Cuyo



comprensión de los fundamentos de las dimensiones socio-políticas, histórico-culturales, epistemológicas y pedagógico-didácticas.

- Desarrollar en un marco democrático y pluralista de participación responsable el proceso de formación que promueva en los futuros graduados la capacidad de ser sujetos, que impulsen las acciones y cambios necesarios para una sociedad más justa y solidaria, capaz de actuar y eliminar todas las formas de discriminación posibles.
- Desarrollar una formación integral, progresiva y articulada que brinde oportunidades de aprendizaje autónomo en los campos de conocimiento general, específico y de la práctica.
- Promover en la formación académica de los futuros docentes los principios éticos atendiendo a los valores de justicia, responsabilidad, actitud crítica, solidaridad, inclusión socio-educativa y comunicación racional con el otro; necesarios para enfrentar, de modo colaborativo, los desafíos de una cultura integral, que revitalice los valores humanos en la sociedad del conocimiento.
- Impulsar la vinculación entre las actividades de investigación y docencia para el desarrollo de una actitud crítica que permita al futuro docente asumir con plena responsabilidad las opciones teóricas y prácticas, valorando el conocimiento experiencial y cultural como bien social y educativo.
- Formar hábitos de participación en diferentes ámbitos de discusión, búsqueda de consensos y toma de decisiones que hacen a la política educativa, institucional y del aula.
- Desarrollar la capacidad para diseñar, poner en práctica, y ajustar propuestas de enseñanza, aprendizaje y evaluación en el nivel primario, acorde a la estructura lógica de cada área curricular, a las características psicosociales de los alumnos y a las necesidades de los contextos socio culturales específicos.
- Formar una actitud investigativa para acercarse a la realidad educativa para descubrirla, observarla, problematizarla y buscar alternativas superadoras.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTIL  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



### 1.3. Distribución Curricular

La distribución curricular responde a los Lineamientos Curriculares Nacionales para la formación docente, en cuyo marco se propone la organización del plan de estudio entorno a tres campos básicos de conocimiento: formación general, formación específica y formación en la práctica profesional.

Los tres campos de conocimiento están presentes en cada uno de los diferentes años del plan de estudio. La presencia de los mismos en el diseño curricular, no implica una secuencia vertical y de lógica deductiva sino una integración progresiva y articulada a lo largo de los mismos.

La práctica profesional acompaña y articula la contribución de los otros dos campos de formación, con énfasis en la formación específica. Desde el inicio de la formación se abren instancias de práctica profesional, aumentando progresivamente en los distintos años, hasta culminar en la Práctica Profesional e Investigación Educativa IV: Residencia Pedagógica en el cuarto año.

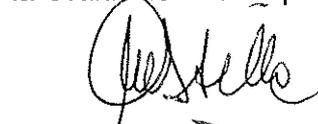
El cuadro muestra el peso relativo de los tres campos de conocimiento en la propuesta curricular del Profesorado Universitario de Educación Primaria de la FEEyE.

|            |   |            |                   |
|------------|---|------------|-------------------|
| 2715 horas | <b>FORMACIÓN GENERAL</b>                    | <b>24%</b> | <b>645 horas</b>  |
|            | <b>FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>                 | <b>53%</b> | <b>1440 horas</b> |
|            | <b>FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL</b> | <b>23%</b> | <b>630 horas</b>  |

Cada uno de los campos de conocimiento estará conformado por diferentes unidades curriculares las que podrán adoptar diversos formatos, a saber: asignaturas, módulos, talleres, laboratorio, trabajo de campo, seminarios. La orientación y el contenido en cada caso, están dados por las características de las disciplinas y el sentido de las mismas en la propuesta de formación considerada en forma global.

Cada formato mantiene la coherencia en cuanto a la particularidad y características de la metodología y estrategias de enseñanza y aprendizaje y a la evaluación correspondiente,

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



desarrollando diversas competencias, las que articuladas e integradas favorecerán la formación del profesional docente.

La inclusión de unidades curriculares optativas y electivas, tiene el propósito de contribuir a la flexibilidad del Plan de estudio. Brinda a los estudiantes oportunidades de satisfacer intereses vocacionales, inclinaciones personales y revaloriza los itinerarios previos o paralelos, pero sin desviarse de las finalidades generales y de los contenidos básicos de formación establecidos.

Se entiende por optativas, las que el estudiante puede elegir dentro de un conjunto finito de alternativas establecidas en el currículo.

Las electivas son las que puede seleccionar más allá de los contenidos específicos del plan de estudios, incluso teniendo en cuenta otras carreras universitarias y/o actividades académicas autorizadas a este fin por la Institución, que constituyan valor agregado a la formación del futuro egresado, para ampliar su formación general o profesional.

La propuesta de distribución curricular que se presenta, toma en consideración: las competencias enunciadas en el perfil del título, los logros de aprendizaje especificados para cada unidad, los tipos de evaluación que se consideren más adecuados, el tiempo total de trabajo del estudiante medido en horas.

En relación al tiempo requerido al alumno se contempla: cumplimiento de actividades académicas presenciales y no presenciales, cantidad de semanas destinadas al cursado, al estudio independiente, tiempo de preparación de exámenes y el número de semanas de exámenes. El total de todo esto da la duración concreta del período académico estimado en créditos.

Para el cálculo de los créditos se toman como parámetros la consideración que el tiempo total de un alumno para un año es de 60 créditos académicos, que equivalen a "el número real de horas oficiales en las que se espera que el estudiante trabaje durante el año académico estará entre 1280 y 1800. Se podría decir que la media, en la mayoría de los países, estaría en torno a las 1540 horas por año" (Tuning América Latina, 2007, p: 295).

El tiempo total previsto para la acreditación del Profesorado Universitario de Educación Primaria es de 242 créditos que se corresponden con un total de 2715 hora de cursado.

Los 242 créditos están distribuidos en cuatro años de cursado. Esto implica 8 semestres en los que el estudiante deberá destinar para cada semestre: 14 semanas de cursado, 4

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



semanas de exámenes y 3 semanas de preparación de exámenes; con una disponibilidad diaria de al menos 7 horas de lunes a viernes.

### 3.3.1. Distribución curricular por área de formación

| ÁREA DE FORMACIÓN | UNIDAD CURRICULAR  | MODALIDAD  | CARGA HORARIA TOTAL | HORAS SEMANALES | CRÉDITOS |
|-------------------|--|------------|---------------------|-----------------|----------|
| GENERAL           | Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana                         | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Lectura y Escritura en la Universidad                                    | Taller     | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Pedagogía  | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Expresión artística: Música, Artes Visuales, Teatro y Expresión Corporal | Taller     | 90                  | 6               | 8        |
|                   | Sociología de la Educación   | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Didáctica y Currículum   | Módulo     | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Alfabetización Digital   | Taller     | 30                  | 2               | 3        |
|                   | Política y Legislación de la Educación                                   | Asignatura | 45                  | 3               | 4        |
|                   | Psicología Educacional   | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Gestión de la información y redes sociales                               | Taller     | 30                  | 2               | 3        |
|                   | Antropología Filosófica  | Asignatura | 45                  | 3               | 4        |
|                   | Lengua extranjera  | Taller     | 45                  | 3               | 4        |
|                   | Total  |            |                     | 645             |          |

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



| ÁREA DE FORMACIÓN | UNIDAD CURRICULAR  | MODALIDAD  | CARGA HORARIA TOTAL | HORAS SEMANALES | CRÉDITOS |
|-------------------|--|------------|---------------------|-----------------|----------|
| <b>ESPECIFICA</b> | Juego y Educación  | Asignatura | 30                  | 2               | 3        |
|                   | Literatura para niños jóvenes y adultos                  | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Tecnología digital y educación                           | Taller     | 30                  | 2               | 3        |
|                   | Psicología del desarrollo                                | Asignatura | 75                  | 5               | 7        |
|                   | Lengua   | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Psicolingüística   | Asignatura | 45                  | 3               | 4        |
|                   | Didáctica de la Lectura y la Escritura                   | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Didáctica de la Lengua                                   | Asignatura | 75                  | 5               | 7        |
|                   | Didáctica de la Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos | Asignatura | 30                  | 2               | 3        |
|                   | Didáctica de la Matemática I                             | Asignatura | 75                  | 5               | 7        |
|                   | Didáctica de la Matemática II                            | Asignatura | 75                  | 5               | 7        |
|                   | Didáctica de la Matemática III                           | Asignatura | 75                  | 5               | 7        |
|                   | Pedagogía Especial                                       | Asignatura | 45                  | 3               | 4        |
|                   | Didáctica de las Ciencias Naturales I                    | Asignatura | 75                  | 5               | 7        |
|                   | Didáctica de las Ciencias Naturales II                   | Asignatura | 75                  | 5               | 7        |
|                   | Didáctica de las Ciencias Sociales I                     | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Didáctica de las Ciencias Sociales II                    | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |
|                   | Formación Ética y Ciudadana y su Didáctica               | Asignatura | 60                  | 4               | 5        |

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



|  |   |            |      |   |     |
|--|---|------------|------|---|-----|
|  | Educación sexual integral                                 | Asignatura | 45   | 3 | 4   |
|  | Problemática psicosocial de las personas con discapacidad | Asignatura | 45   | 3 | 4   |
|  | Contextos, sujetos y subjetividades                       | Taller     | 45   | 2 | 3   |
|  | Tecnología Digital Educativa en las Prácticas Escolares   | Taller     | 30   | 2 | 3   |
|  | Unidades curriculares optativas                           |            | 120  |   | 12  |
|  | Unidades curriculares electivas                           |            | 90   |   | 8   |
|  | Total   |            | 1440 |   | 123 |

| ÁREA DE FORMACIÓN    | UNIDAD CURRICULAR  | MODALIDAD | CARGA HORARIA TOTAL | HORAS SEMANALES | CRÉDITOS |
|----------------------|--|-----------|---------------------|-----------------|----------|
| PRÁCTICA PROFESIONAL | Práctica Profesional e Investigación Educativa I: Escuela y comunidad                              | Taller    | 100                 | 3               | 9        |
|                      | Práctica Profesional e Investigación Educativa II: Currículo y Grupos de Aprendizaje               | Taller    | 100                 | 3               | 9        |
|                      | Práctica Profesional e Investigación Educativa III: Gestión del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje | Taller    | 180                 | 6               | 16       |

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



|  |  |        |     |   |    |
|--|--|--------|-----|---|----|
|  | Práctica Profesional e Investigación Educativa IV: Residencia pedagógica | Taller | 250 | 8 | 22 |
|  | Total  |        | 630 |   | 56 |

|  |                              |      |  |     |
|--|------------------------------|------|--|-----|
|  | Total de horas de la carrera | 2715 |  | 244 |
|--|------------------------------|------|--|-----|

3.3.2. Distribución de unidades curriculares por año

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Primer año</b> | 1. Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana                       |
|                   | 2. Pedagogía  |
|                   | 3. Juego y Educación  |
|                   | 4. Psicología del Desarrollo  |
|                   | 5. Sociología de la Educación   |
|                   | 6. Pedagogía Especial   |
|                   | 7. Didáctica y Currículum   |
|                   | 8. Psicología Educacional   |
|                   | 9. Alfabetización Digital   |
|                   | 10. Lectura y Escritura en la Universidad                                 |
|                   | 11. Práctica Profesional e Investigación Educativa I: Escuela y Comunidad |

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Segundo año</b> | 12. Lengua   |
|                    | 13. Política y Legislación de la Educación                                   |
|                    | 14. Contextos, Sujetos y Subjetividades                                      |
|                    | 15. Gestión de la Información y Redes Sociales                               |
|                    | 16. Didáctica de la Matemática I   |
|                    | 17. Expresión Artística: Música, Artes Visuales, Teatro y Expresión Corporal |

Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MÓNICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



|  |   |
|--|---|
|  | 18. Antropología Filosófica   |
|  | 19. Psicolingüística  |
|  | 20. Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos  |
|  | 21. Didáctica de las Ciencias Sociales I  |
|  | 22. Didáctica de las Ciencias Naturales I   |
|  | 23. Práctica Profesional e Investigación Educativa II:<br>Currículo y Grupos de Aprendizaje |

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Tercer año</b> | 24. Didáctica de la Lectura y la Escritura  |
|                   | 25. Didáctica de la Matemática II   |
|                   | 26. Didáctica de la Ciencias Sociales II  |
|                   | 27. Formación Ética y Ciudadana y su Didáctica  |
|                   | 28. Didáctica de la Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos  |
|                   | 29. Tecnología Digital y Educación  |
|                   | 30. Didáctica de la Matemática III  |
|                   | 31. Didáctica de las Ciencias Naturales II  |
|                   | 32. Didáctica de la Lengua  |
|                   | 33. Práctica Profesional e Investigación Educativa III:<br>Gestión del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje |

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>Cuarto año</b> | 34. Problemática Psicosocial de las Personas con Discapacidad |
|                   | 35. Unidades curriculares optativas                           |

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



|  |  |
|--|--|
|  | 36. Educación Sexual Integral  |
|  | 37. Tecnología Digital Educativa en las Prácticas Escolares                  |
|  | 38. Unidades Curriculares Electivas  |
|  | 39. Práctica Profesional e Investigación Educativa IV: Residencia Pedagógica |
|  | 40. Lengua Extranjera: Inglés, Francés o Portugués                           |

### 3.4. Alcances de las obligaciones curriculares

#### Primer año

#### 1. Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana

##### Logros

Comprender los temas y problemas vinculados a la Historia y Geografía de Argentina y Latinoamérica y que poseen significación para propuestas de enseñanza en la escuela.

Reconocer cambios, continuidades y rupturas de contextos históricos significativos para el estudio de Argentina y Latinoamérica.

Poner en valor el carácter controversial del análisis del pasado según las perspectivas y enfoque que se adopten.

Reconocer los aportes del conocimiento geográfico e histórico para la interpretación de las diversas problemáticas que afectan a los territorios de América Latina.

Desarrollar habilidades para la observación sistemática, interpretación y manejo de cartografía y fuentes de información geográficas.

##### Descriptores

América y los pueblos originarios. Conquista y colonización de América por Europa. La ruptura del orden colonial español en América. La forma republicana de gobierno en Latinoamérica. La conflictiva conformación del orden político-democrático en el siglo XX. Las formas de negación de la democracia. Las crisis de los Estados Nacionales Latinoamericanos.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



Espacios y ambientes contruidos. La apropiación desigual de los recursos y las racionalidades tecnológicas y económicas en la producción.

Sociedades y territorio: problemáticas actuales. Territorios transnacionalizados/ territorios fragmentados. La complejidad política, económica, social, cultural y territorial de la globalización y la fragmentación.

## 2. Pedagogía

### Logros

Analizar el proceso de producción, distribución y apropiación de saberes en la constitución histórica del saber pedagógico y la implicancia en las relaciones entre los alumnos, los maestros, los conocimientos y los métodos.

Interrogar la práctica educativa a partir del análisis de los diferentes enfoques contruidos en la historia de la Pedagogía.

Construir marcos referenciales para la acción docente, a partir del análisis de las corrientes de reflexión pedagógica, de sus tradiciones y de sus problemas históricos.

Valorar la mediación pedagógica como una modalidad al servicio de la promoción y acompañamiento del aprendizaje del educando.

### Descriptoros

Las prácticas pedagógicas en las concepciones socialmente contruidas.

Modelos clásicos y nuevos enfoques. Debates pedagógicos contemporáneos. Tendencias pedagógicas y pedagogos emblemáticos de los Siglos XX y XXI.

Proceso de producción, distribución y apropiación de saberes en la constitución histórica del saber pedagógico.

La concepción de educación entendida como articulación entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza.

Los fines y la orientación de la tarea educativa.

## 3. Juego y Educación

### Logros

Conocer el juego como concepto, procedimiento, actitud y posibilidad de construir cultura.

  
Dra. MONICA TERES  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



Tomar conciencia que el juego y el movimiento son formas privilegiadas de aprender en la infancia.

Comprender la importancia de las actividades lúdicas, como alternativa de intervención pedagógica, en la construcción de saberes de los distintos ámbitos del conocimiento.

Producir hechos culturales creando y recreando actividades lúdico-motrices.

Participar colaborativamente en equipos interdisciplinarios para el diseño y aplicación de proyectos que impliquen el juego como transversal en educación.

Diseñar y aplicar prácticas lúdico-motrices significativas en distintos contextos, atendiendo a necesidades educativas específicas.

Comprender que el juego es un derecho inalienable e invulnerable en la infancia.

Valorar las actividades lúdicas como manifestación eminentemente humana en un proceso de comunicación y adaptación social.

#### **Descriptores**

Habilidades senso-perceptivas. Espacio – Tiempo – Objeto. Corporalidad. Motricidad.

El juego: conceptos. Teorías. Clasificación. Funciones. La evolución del juego según la edad. El juego y la regla. Distintos juegos para distintos momentos y lugares. Recursos materiales. Estrategias metodológicas. Modos de intervención y rol docente.

Creatividad y Juego.

El juego como componente de la recreación, el ocio y el tiempo libre.

Los juegos populares-tradicionales como manifestaciones culturales. Juegos y rondas del folclore infantil universal. Riqueza motriz y sociocultural de los juegos populares tradicionales.

El juego en la educación primaria. Juego, aprendizaje y adaptación social. Espacio y tiempo para el juego la educación primaria. Patio de juego y escuela.

Juego y habilidades sociales.

Juego y derechos del niño: Antecedentes. Declaración de los derechos del niño.

Convención de los derechos del niño.

El juego como indicador de Calidad de Vida Infantil.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



#### 4. Psicología del Desarrollo

##### Logros

Situar la Psicología del Desarrollo en el contexto socio-histórico de las ciencias, reconociendo su dependencia de ellas y sus aportes al conocimiento científico actual.

Vincular los conceptos de crecimiento, maduración, aprendizaje y desarrollo en el marco de los modelos y teorías del desarrollo.

Identificar los factores biológicos, vinculares, culturales e históricos que concurren en las modalidades particulares del desarrollo humano.

Caracterizar los principales momentos del desarrollo corporal, cognitivo y socio afectivo.

Reconocer el proceso de socialización como el marco en el que se construye la subjetividad y la identidad individual y cultural.

##### Descriptores

Los factores biológicos, sociales, culturales e históricos que se articulan posibilitando el desarrollo psicológico.

Los modelos y las teorías del desarrollo. La articulación entre maduración, aprendizaje y desarrollo en cada modelo. La historia de la infancia.

Psiquismo, subjetividad, personalización e identidad. El rol de las instituciones sociales: familia, escuela. Nuevas modalidades históricas de las infancias: el impacto de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.

El desarrollo corporal: motricidad y sensopercepción.

El desarrollo cognitivo: diferentes perspectivas y niveles. La importancia del contexto. Nuevas modalidades

El desarrollo emocional, psicosexual y social. Vínculos y relaciones adulto-niño. El desarrollo de la autonomía, la ética y la ciudadanía.

#### 5. Sociología de la Educación

##### Logros

Comprender la naturaleza de la educación como proceso social interrelacionado con otros procesos de la estructura social global.

Interpretar información cuantitativa y cualitativa sobre el sistema educativo argentino y su relación con las propuestas de transformación y reforma del mismo.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Comprender las diversas funciones sociales del sistema educativo argentino, y sus manifestaciones plasmadas en diversos proyectos educativos, en el contexto de los procesos sociales nacionales y mundiales.

Conocer diversos enfoques sociológicos para fundamentar teóricamente y críticamente sus análisis y reflexiones sobre el sistema educativo y la institución escolar.

### **Descriptor**

Enfoques, teorías y categorías de la Sociología de la Educación: los clásicos y los contemporáneos.

Educación y sociedad: clases, ocupaciones y profesiones. Educación y Dominación. Educación y Procesos culturales. Educación y lucha de clases. Educación y poder. La educación y los procesos de transformación o reproducción social.

Los grandes temas o problemas socioeducativos abordados por la Sociología de la Educación.

La educación como parte de procesos históricos, económicos, sociales y políticos.

Desigualdades sociales y educativas. Sistema educativo y estructura social.

Estado, descentralización. Lo público y lo privado. Dimensión educativa de la política y dimensión política de la educación. Educación formal y no formal, educación pública, privada y de gestión social. La educación popular.

El proceso de socialización debates actuales sobre la relación individuo y sociedad.

Conformación de subjetividades, clasificaciones y representaciones.

## **6. Pedagogía Especial**

### **Logros**

Comprender la Pedagogía Especial desde su historicidad y su pluralidad terminológica: Diversidad-Discapacidad-Inclusión-Integración.

Identificar las modalidades de participación escolar de estudiantes con discapacidad y los criterios de intervención en el ámbito curricular.

Identificar las manifestaciones cognitivas conductuales propias del alumno con trastorno por déficit de atención con/sin hiperactividad a fin de efectuar la detección oportuna y la derivación correspondiente.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Interpretar los lineamientos básicos para la evaluación, los procesos de intervención pedagógica y las adaptaciones curriculares, destinadas a sujetos con necesidades de atención educativa: sobredotación intelectual, diversidad cultural y lingüística, dificultades específicas del aprendizaje.

Caracterizar el trabajo en equipo del docente integrador y el profesor especialista de apoyo, analizando los aspectos éticos implicados en dicha interacción.

### Descriptores

Evolución histórica de la Pedagogía Especial: pluralidad terminológica. Conceptos claves vinculados a los nuevos paradigmas sobre: Diversidad-Discapacidad-Inclusión-Integración.

Discapacidad en el ámbito curricular. Modalidades de participación escolar de estudiantes con discapacidad. Integración escolar. Inclusión educativa.

Trastorno por Déficit de Atención con/sin hiperactividad: Caracterización. Detección oportuna en el ámbito escolar. Pautas de intervención educativa en el contexto familiar, social y educativo.

Necesidades especiales de atención educativa: sobredotación intelectual, diversidad cultural y lingüística, dificultades específicas del aprendizaje.

El trabajo en equipo del docente integrador y el profesor especialista de apoyo, analizando los aspectos éticos implicados en dicha interacción.

## 7. Didáctica y Currículum

### Logros

Interpretar las categorías teóricas que dan cuenta de las relaciones de la didáctica como teoría de las prácticas de enseñanza y el currículum como objeto teórico y como proyecto político-educativo.

Comprender la complejidad de la construcción de propuestas educativas en los diferentes niveles de concreción del currículum.

Analizar diferentes racionalidades acerca de la enseñanza y el currículum en tanto construcción social.

Identificar la dinámica y los niveles de complejidad de los componentes curriculares en las diferentes teorías curriculares, enfoques y modelos didácticos.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



### Descriptores

La didáctica como teoría de las prácticas de enseñanza.

El currículum como objeto teórico y como proyecto político-educativo.

La didáctica y el currículum: el problema del conocimiento como eje de la relación. La transposición didáctica.

Las perspectivas teóricas dominantes en el discurso y en el desarrollo de las prácticas de enseñanza y la elaboración del currículum.

Las racionalidades técnica, práctica y socio-crítica como marcos de referencia.

La construcción de propuestas educativas en los diferentes niveles de concreción del currículum y según las diferentes "modalidades" de la oferta educativa en la educación primaria. Desarrollo del currículum: su dimensión práctica.

## 8. Psicología Educacional

### Logros

Analizar la problemática educativa del nivel primario sobre la base de conocimientos psicológicos de los sujetos de la educación.

Interpretar el rol docente en la construcción de la subjetividad de los alumnos.

Comprender los principales paradigmas en el estudio del aprendizaje.

Identificar los factores protectores y de riesgo para la preservación de la salud en la interrelación de docentes, alumnos y familia.

### Descriptores

El sujeto de la educación. Construcción dialéctica de la personalidad. Los vínculos y el aprendizaje. La actitud psicológica del docente. El docente y la subjetividad de los alumnos.

Procesos de aprendizaje: Los paradigmas en el estudio del aprendizaje. Conductismo, cognitivismo, constructivismo. La actividad del aprendiz. Aprendizaje cooperativo.

Motivación para el aprendizaje. El aprendiz del siglo XXI.

Procesos grupales: el "grado" como grupo. Liderazgo. Diversidad. Convivencia. Competencias sociales. Problemáticas psicosociales en la escuela.

Salud y educación: modelos en el estudio de la salud. Salud mental. Resiliencia. Factores protectores y factores de riesgo. Estrés y malestar docente (síndrome de burn out).

Promoción de la salud. Prevención. Intervención temprana.

Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MÓNICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



## 9. Alfabetización Digital

### Logros

Utilizar distintas herramientas tecnológicas de la comunicación y la información.

Disponer de habilidades para buscar, seleccionar, procesar y comunicar la información y transformarla en conocimiento como una competencia digital.

Ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas.

Tener una actitud crítica y reflexiva en el uso de distintas herramientas digitales.

### Descriptores

El manejo operativo de las tecnologías digitales, las herramientas tecnológicas digitales. Exploración libre y mediada de diferentes entornos. Uso y análisis crítico de distintos software de base y de aplicación. Software libre.

Administración de la información, archivos, organización, comprensión. Entornos e información multimedial. Audio y video, edición básica. Seguridad informática: resguardo de la información. Los virus informáticos. Perfiles de usuarios. Frizado de unidades de disco.

La información en entornos virtuales, Internet. Utilidades: Correo electrónico, listas de distribución, Sitios web, portales, motores de búsqueda, metabuscadores. Sitios de uso libre, herramientas on line para su administración, foros, chats, blog, wiki. Las plataformas educativas.

## 10. Lectura y Escritura en la Universidad

### Logros

Acreditar práctica solvente en lectura, escritura y oralidad en contextos académicos.

Conocer los procesos y las estrategias implicados en la comprensión y producción de textos.

Seleccionar los recursos lingüísticos y discursivos apropiados a contextos educativos.

### Descriptores

La lectura y la escritura en el ámbito académico. Los procesos de comprensión y producción de textos. Géneros discursivos, orales y escritos. Secuencias textuales.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



Textos académicos. Propiedades textuales. La construcción enunciativa. Polifonía. Normativa del español.

## 11. Práctica Profesional e Investigación Educativa I: Escuela y Comunidad

### Logros

Iniciarse en el diagnóstico de las problemáticas educativas del nivel primario, sobre la base de conocimientos socio-histórico-culturales y psicopedagógicos, en contextos de prácticas situadas, usando diferentes sistemas de información y herramientas de metodología de la investigación educativa.

Afianzar la observación como modo de proporcionar insumos de trabajo que puedan ser objeto de estudio y de tratamiento riguroso y sistemático.

Reflexionar crítica y sistemáticamente sobre la práctica profesional, identificando necesidades, problemas y cambios del contexto sociocultural en los que se insertan.

Identificar las acciones educativas en el ámbito escolar inherentes a la integración de alumnos con discapacidad.

### Descriptores

Relación escuela-comunidad: diagnóstico socio-comunitario de la institución educativa. Instrumentos de recolección de datos: observación-análisis documental-entrevista.

La institución educativa: desarrollo en el tiempo, concepciones según los diferentes actores. Estructura formal de la escuela y sus notas de identidad: análisis documental-entrevista.

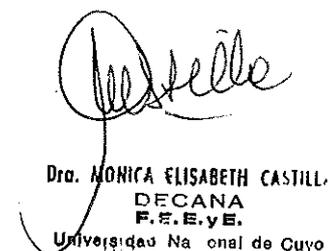
Naturalización y desnaturalización de la escuela: la escuela de la Modernidad, características. Rupturas y continuidades. Análisis de la Escuela Tradicional a la luz de propuestas pedagógicas de pedagogos emblemáticos. La educación inclusiva en la escuela. Técnicas de registro. Categorías e indicadores simples.

Elaboración de instrumentos, matrices, fichas o cuadernos de bitácora para el registro, sistematización y posterior análisis de la información a la que se accede.

Concurrencia, registro de información y sistematización de observaciones de distintos ámbitos socio-educativos.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILL  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



## Segundo año

### 12.Lengua

#### Logros

Asumir y gestionar con responsabilidad el desarrollo lingüístico personal y profesional en forma permanente, ampliando su propio horizonte cultural más allá de los contenidos lingüísticos imprescindibles para la enseñanza de la lengua en la escuela primaria.

Conocer los distintos niveles del sistema de la lengua, sus unidades e interfaces.

Aceptar con apertura y flexibilidad la diversidad lingüística y sus implicancias socioculturales y pedagógico-didácticas.

Conocer los fundamentos que sustentan la didáctica de la reflexión sobre la lengua y aplicarlos en el análisis de propuestas pedagógico-didácticas.

Seleccionar y utilizar las TIC como herramientas para la formación lingüística personal y profesional y como instrumentos educativos aplicables en los procesos de enseñanza, aprendizaje y uso de la lengua.

#### Descriptores

El lenguaje y las lenguas naturales verbales y signadas: definición y características.

Los niveles del sistema lingüístico: fonológico, grafémico, morfológico, léxico, sintáctico y pragmático. Unidades de análisis. Interfaces entre los niveles.

La heterogeneidad lingüística. Variedades de lengua. La lengua estándar.

Funcionamiento de las unidades lingüísticas en el texto, considerando las variedades de lengua.

Procedimientos lingüísticos propios de cada nivel. Procedimientos de reflexión sobre la lengua.

Estrategias pedagógico-didácticas para la enseñanza y evaluación de la lengua en la educación primaria. Las TIC como recurso didáctico.

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILL  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

### 13. Política y Legislación de la Educación

#### Logros

Contextualizar el sistema educativo desde una perspectiva socio-histórica, política y normativa en todas sus dimensiones como un proceso de integración participativa, fundada en una concepción particular de hombre y del mundo.

Analizar propuestas de política educativa desde la perspectiva de transformación y reformas del sistema educativo en los procesos de descentralización, en particular en América Latina, como parte de la formación de una conciencia histórica.

Abordar con criterio reflexivo la legislación en la que se sustenta la concepción de educación y el sistema educativo argentino y provincial.

Asumir una posición reflexiva, comprometida y mediadora frente a la valoración de la acción docente como dinamizadora de los cambios educativos.

#### Descriptor

Diversas concepciones de Política, Ideología, Democracia, Educación, Estado-Nación, Constitución, Igualdad, Obligatoriedad. Caracteres y conceptos esenciales de la escuela pública.

Fundamentos y dimensiones de la Política educacional y la Política pública.

Rol del Estado, Sociedad, Ciudadanía y Problemáticas de la política educativa. Teorías educativas y Estado. Neoliberalismo en América Latina y educación.

Perspectiva histórico-político educativa y social en la Educación Argentina.

Política instrumental: características, centralización - descentralización.

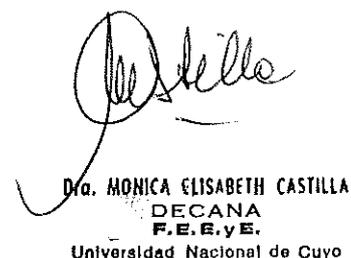
Macropolítica y construcciones normativas y regulatorias como producto socio-histórico y político. Antecedentes legales generales y específicos de la educación. Legislación internacional, nacional y provincial.

Responsabilidad del docente: administrativa, civil, penal.

Sistemas de evaluación de la calidad educativa.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

## 14. Contextos, Sujetos y Subjetividades

### Logros

Explicar la realidad sociocultural inmediata de las escuelas en diferentes/desiguales contextos y con diferentes/desiguales sujetos, a partir del uso de herramientas teórico metodológicas de la Sociología de la Educación y de la Antropología Social.

Reconocer la construcción de subjetividades a partir de las distintas experiencias formativas familiares, escolares, barriales y con los medios de comunicación.

Asumir una postura socio-crítica frente a desigualdades sociales y educativas, a la segregación urbana, a las condiciones de vida de los sectores populares, medios y clases altas y a su rol como docentes en los diferentes/desiguales ámbitos.

### Descriptor

Las unidades socio espaciales de consumo. La construcción del fracaso/éxito escolar. El sistema educativo en cifras según ámbitos urbano-rural-marginal.

La construcción de subjetividades: escuelas, familias, barrios y medios de comunicación social.

Cambios en la estructura social y en las subjetividades de los sectores altos, medios y populares en Argentina y Mendoza.

Fragmentación educativa: escuelas de elite, sectores populares y sectores medios. Debates en torno a la igualdad de oportunidades y la justicia social.

"Los otros y nosotros": clase, nacionalidad, etnia y género. Modalidades en educación de niños, jóvenes y adultos, intercultural bilingüe y en escuelas rurales.

El trabajo docente: entre la vocación, la proletarianización y la profesionalización. La sindicalización.

## 15. Gestión de la Información y Redes Sociales

### Logros

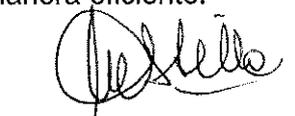
Analizar los diferentes componentes de la sociedad del conocimiento para ser capaz de gestionar el propio proceso de tratamiento de la información.

Manejar de manera crítica diferentes recursos digitales en las redes colaborativas para la gestión del conocimiento.

Buscar, analizar, seleccionar y organizar la información de manera eficiente.



a. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Comunicar la información a través de la Web, de bibliotecas digitales y de centros de recursos audiovisuales.

Evaluar las diversas fuentes de información electrónicas.

Facilitar la adquisición de capacidades técnicas y metodológicas necesarias para llevar a cabo trabajos de investigación en el ámbito universitario dentro de la sociedad de la información y del conocimiento.

### **Descriptorios**

Configuraciones de las redes sociales en la sociedad de la información. Las redes y el tiempo social, redes y sociabilidad. Gestión del conocimiento y convergencia tecnológica. Las comunidades de práctica virtuales.

Las redes globales y los impactos que tienen las redes informales y las redes cooperativas en los movimientos sociales, nuevas formas de gestión. Gestión y organización académica.

Procesos de búsqueda y selección de información. Las bibliotecas digitales. Centros de documentación, repositorios de recursos audiovisuales, ediciones científicas y bases de datos en línea. La infoxicación digital.

Los nuevos contextos de redes multimediales. Los medios infocomunicacionales. La televisión digital como gestor de contenidos, vías de retorno entre consumidor y productor de contenidos, aplicaciones interactivas.

## **16. Didáctica de la Matemática I**

### **Logros**

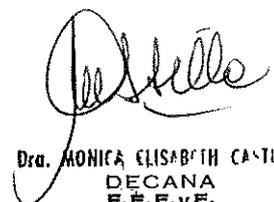
Conocer los contenidos matemáticos correspondientes al lenguaje matemático y a la geometría realizando trasposición didáctica de acuerdo a las características de éstos, de los estudiantes y del contexto.

Mediar el proceso de aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian, como las dificultades que lo obstaculizan referidas a actividades vinculadas al lenguaje matemático y a la geometría.

Diseñar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias pedagógico-didácticas referidas a actividades vinculadas al lenguaje matemático y a la geometría para el desarrollo lógico, crítico y creativo de los alumnos, acordes a los diversos contextos socioculturales y a las características de propias de la Matemática.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILL  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Seleccionar, utilizar y evaluar las TIC como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con las actividades vinculadas al lenguaje matemático y a la geometría.

### **Descriptorios**

La enseñanza de la Matemática, un enfoque desde la didáctica.

Desarrollo del lenguaje matemático: Estrategias didácticas y de aprendizaje. La comunicación, los distintos lenguajes y los problemas.

Estrategias didácticas y de aprendizaje para la enseñanza de:

El espacio geométrico, su construcción. Formas geométricas del espacio y del plano.

Transformaciones geométricas. Medida y medición.

Procedimientos matemáticos y didácticos que atraviesan la enseñanza de los núcleos de saberes conceptuales.

Las TIC's como recurso en el aula de Matemática.

Resolución de situaciones problemas.

## **17. Expresión Artística: Música, Artes Visuales, Teatro y Expresión Corporal**

### **Logros**

Experimentar los lenguajes artísticos en producciones individuales y grupales con diversos materiales y procedimientos de los lenguajes plástico visual, teatral corporal y musical para enriquecer sus posibilidades estético-expresivas y comunicativas, descubriendo su propio potencial creativo.

Desarrollar la capacidad de percibir, apreciar y recepcionar producciones artísticas y sus mensajes.

Manejar comprensivamente los conceptos actuales de: arte, ciencia y tecnología, artes visuales y audiovisuales, artesanía, diseño y reconocerlos como componentes de la cultura.

Diferenciar géneros, estilos y tendencias de obras artísticas, relacionándolas con el contexto socio-histórico que les dieron origen para ampliar su campo de referencias.

Valorar las manifestaciones del campo de las artes visuales, plásticas, musicales y teatrales en especial las que conforman el patrimonio artístico local, regional, nacional y latinoamericano como forma de construir sentido de pertenencia.



Dra. MONICA TERESA MIRIAM  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



## Descriptores

### 17.1. Lenguaje Plástico - Visual

Arte, ciencia y tecnología. Cultura. Patrimonio.

Sistemas de producción estética: artesanías, artes y diseños.

Géneros de las artes visuales y nuevas tendencias.

Configuración de las imágenes/objetos: elementos y recursos compositivos

La obra en relación al contexto.

La producción artístico-expresiva: materiales, herramientas y procedimientos técnicos convencionales y no convencionales.

Procesos básicos de los aprendizajes de las artes visuales: percepción, producción, reflexión.

Las prácticas artísticas como medio de construcción de la autoestima, del sentido de pertenencia cultural y de una mejor calidad de vida.

### 17.2. Lenguaje Musical

El lenguaje musical. Sonido y silencio. Componentes básicos de la música: Ritmo. Melodía. Armonía. Educación rítmica y educación auditiva. Creatividad. Componentes del pensamiento creativo.

Desarrollo evolutivo de la expresión musical. La canción: función y características para la escuela primaria. El Folklore: definición. El folklore infantil. Repertorio patriótico: himnos, marchas y canciones. Educación vocal y canto: características.

El hombre y la Música: su evolución socio-histórica-cultural. Apreciación musical: carácter, género, estilo, textura y forma musical.

### 17.3. Lenguaje: Teatro y Expresión Corporal

El cuerpo como posibilidad comunicativa y creativa.

Expresión corporal: espacio, tiempo, energía y sus elementos.

Lenguaje teatral. Juego de roles. La estructura dramática.

Procedimientos básicos del lenguaje teatral y corporal: socialización, comunicación, desinhibición, exploración, producción, representación.

Las producciones performáticas que combinan el lenguaje teatral con el lenguaje visual y musical.

La alfabetización estética expresiva en la escuela primaria.

Dra. MONICA TERESA MA.  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILL  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**

## 18. Antropología Filosófica

### Logros

Identificar la pregunta filosófica, reconociendo su valor para la profundización y ampliación del saber en base al análisis crítico, la problematización de los diferentes ámbitos de la realidad social, las producciones culturales, la historia, los conocimientos científicos.

Analizar distintos aportes teóricos provenientes de algunos pensadores modernos y contemporáneos, en particular latinoamericanos que permitan interpretar el carácter complejo de nuestra realidad argentina.

Apreciar la actitud filosófica como motor para el análisis crítico que permite explicitar los modelos de hombre, de niño o persona que se construyen socialmente.

Producir textos propios que reflejen una actitud filosófica en el modo de preguntar y problematizar las diversas objetivaciones culturales que se muestran en la vida cotidiana, particularmente en el contexto escolar.

### Descriptores

La filosofía como saber crítico. La filosofía como interpelación. La filosofía en relación con otras expresiones culturales. La tarea filosófica en Latinoamérica, el a priori antropológico y las prácticas sociales.

El problema del hombre a partir de la constitución del orden social moderno. El individuo como titular de derechos. Los principios de libertad e igualdad. La dimensión social, económica y política de la realidad humana.

Las diferentes concepciones de los procesos histórico-sociales y los diferentes modelos antropológicos.

## 19. Psicolingüística

### Logros

Identificar los distintos procesos cognitivos implicados en el procesamiento verbal, según sus distintos niveles de organización.

Reconocer modelos explicativos de los procesos psicológicos involucrados en el uso del lenguaje, desde un enfoque cognitivo.



MONICA TERESA CASTILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Valorar en la interacción pedagógica las proyecciones de los aportes de la Psicolingüística.

Incrementar la capacidad de reflexión sobre los propios procesos psicolingüísticos.

### **Descriptores**

La perspectiva psicológica cognitiva en el estudio del lenguaje. Abordajes cognitivos de la actuación lingüística desde la mirada diacrónica (adquisición y desarrollo) y la mirada sincrónica. Niveles de procesamiento. El léxico mental. Organización interna del léxico.

La comprensión y la producción lingüísticas: oralidad y escritura. La lectura y escritura como procesos socio- cognitivos. Procesos psicolingüísticos involucrados en la comprensión y producción: teorías y modelos.

Uso de modelos para la observación y descripción de la actividad lingüística en tareas de comprensión y producción. La lectura y escritura de textos específicos desde la óptica psicolingüística.

## **20.Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos**

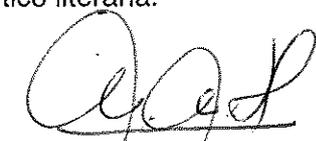
### **Logros**

Diversificar el capital estético-literario, la creatividad verbal de invención, las disposiciones prácticas y empáticas referidas a la lectura, audición e intercambio literarios, interiorizando experiencias estéticas en relación con obras pertenecientes a géneros, tradiciones y sistemas variados de la literatura contemporánea.

Aplicar nociones teóricas para distinguir convenciones genéricas, temáticas y formales en obras literarias para niños, jóvenes y adultos, y reflexionar sobre los procesos personales de recepción según el tipo de pacto fabulante, lírico, crítico.

Comprender la naturaleza sociocultural, histórica y situada de los fenómenos discursivos literarios, de sus respectivas funciones y de la recepción, problematizando las representaciones estereotipadas de los mismos.

Valorar el carácter constructor de subjetividades y formador de identidades de obras literarias pertenecientes al contexto cultural de referencia y a otros, diversos del propio, en relación con las dimensiones cognitiva, emocional y ético-axiológica de la experiencia estético literaria.



MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dr. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



### Descriptores

Sistema literario y sus prácticas: creación, producción, transmisión, evaluación, mediación, recepción, conservación.

Los textos en la cultura: institución literaria y organización dinámica del sistema: obras y/o géneros centrales, canónicos, periféricos, de frontera. Literatura para niños, jóvenes y adultos: evolución y problemática, tensión entre funciones.

Horizontes culturales de producción y de recepción.

Obra literaria: textos y soportes de la literatura escrita, literatura y otros lenguajes artísticos (géneros combinados); literatura oral y performance. Convenciones genéricas, temáticas, formales: ficcionalización y procedimientos constructivos; tradición y transgresión. Métodos y categorías de análisis.

Recepción: Habitus, capital cultural y simbólico. Lectores/oyentes y pactos fabulante, lírico y crítico; recepción primaria (sincrónica) y recepción secundaria (diacrónica); procesos cognitivos, emocionales, axiológicos y productivos propios de la experiencia estético-literaria; procedimientos específicos de la recepción literaria y de la creatividad verbal.

## 21. Didáctica de las Ciencias Sociales I

### Logros

Analizar las propuestas curriculares de Historia como instancias de decisión política, educativa y de reconstrucción del conocimiento disciplinar en Historia.

Identificar en los procesos de enseñar y aprender los componentes del currículo de aula de Historia, según nivel y ciclo: contenidos, estrategias, recursos didácticos y evaluación.

Construir conocimiento a partir del análisis reflexivo sobre las prácticas del docente en situaciones específicas de enseñanza y aprendizaje de la Historia planteadas en el aula.

Elaborar secuencias didácticas contextualizadas que integren saberes disciplinares y didácticos propios de las Ciencias Sociales.

### Descriptores

Historia y Ciencias Sociales. Problemas y perspectivas para el nivel primario. Las propuestas curriculares nacionales y de la región. Marco político, técnico y epistémico del currículo nacional y provincial. Fines de la enseñanza de la Historia: las concepciones subyacentes en el currículo escolar, de la Ley 1420 a la ley 26206.

Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MÓNICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Los enfoques de la Historia. Secuencias didácticas de Historia en el primer y segundo ciclos de la educación primaria. Los componentes del currículo de Historia en el aula según diversos enfoques. La construcción metodológica de la práctica de su enseñanza en el aula. El uso de materiales curriculares en la enseñanza de la Historia. TIC como recurso didáctico.

## 22. Didáctica de las Ciencias Naturales I

### Logros

Interpretar las ciencias naturales como un cuerpo de conocimientos en constante evolución, contextualizado histórica y socialmente, en interacción con otras áreas del saber.

Explicar teorías y principios relacionados con materia, energía, interacciones físicas y químicas, mediante distintas estrategias de enseñanza y recursos didácticos generales y específicos.

Elaborar secuencias didácticas ambientalizadas en donde se integren saberes disciplinares y didácticos propios del área.

Utilizar las TIC como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje relacionado con conocimientos de materia, energía y sus interacciones en el ambiente.

### Descriptorios

Abordaje y enseñanza de las interacciones y cambios de la materia y la energía en el ambiente.

Ciencia, tecnología, sociedad y ambiente. Alfabetización científica y tecnológica. Ciencia escolar. Ciencia, tecnología, sociedad y ambiente. Diferentes concepciones epistemológicas y su relación con la enseñanza de las ciencias. Teorías científicas. Paradigma de la complejidad: teorías y principios.

Materia. Propiedades. Transformaciones. Materiales naturales y sintéticos. Sistemas materiales. Métodos de separación y fraccionamiento. Teoría cinético - molecular.

Energía. Transferencia (calor y trabajo), conservación, degradación y transformación.

Interacción entre materia y energía. Transformaciones físicas y químicas. Energía eléctrica y térmica.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Onda como transferencia de energía. Onda electromagnética: luz. Onda mecánica: sonido. Fenómenos.

Enfoques de enseñanza en Ciencias Naturales. Diseño curricular nacional y provincial. Estrategias y recursos didácticos. Ambientalización curricular. Modelos didácticos. TIC como recurso didáctico. Modelos de secuencias didácticas. Criterios para su elaboración. Problemáticas ambientales relacionadas con materia, energía y sus transformaciones: estrategias de abordaje y resolución.

### **23. Práctica Profesional e Investigación Educativa II: Currículo y Grupos de Aprendizaje**

#### **Logros**

Analizar la relación entre currículo explícito, nulo y oculto e implicancias en la regulación de las prácticas docentes en contextos institucionales situados.

Identificar problemas concretos pasibles de conformarse como problemas de investigación, en los diversos contextos institucionales.

Adquirir herramientas para la comprensión y mediación de los procesos grupales en situaciones de aula a través de observaciones y entrevistas, como instrumentos para detectar problemas en la relación currículo y práctica de enseñanza.

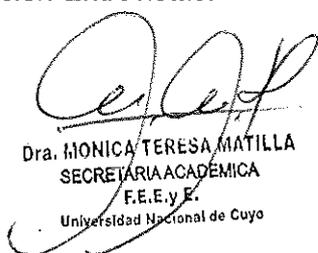
Caracterizar la documentación organizadora de las prácticas docentes y escolares, en las instituciones educativas objeto de observación, a partir de la aplicación de estrategias de metodología de investigación educativa.

Reflexionar sobre los aspectos personales, éticos y afectivo-emocionales, implicados en el desarrollo de las actividades de observación y participación situada.

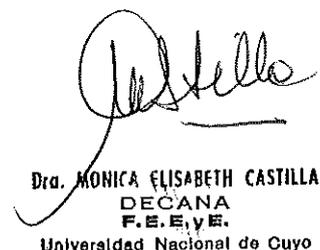
#### **Descriptores**

Currículo explícito: Documentos oficiales, Proyecto Educativo Institucional, Planificaciones de ciclo y año. Materiales de apoyo curricular en distintos soportes. Análisis documental.

Currículo oculto y nulo: rituales, huellas de identidad, tensiones entre lo instituido y lo instituyente. Contextos, vínculos pedagógicos y construcción de las subjetividades. Observación-Entrevistas.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Documentación organizadora de las prácticas docentes y escolares: agendas, registros de asistencia, legajos, cuadernos de comunicación, entre otros. Análisis documental. Comprensión e intervención en el grupo del aula. Aprendizaje, mediación y desarrollo. Observación participante. Concurrencia, registro de información y sistematización de observaciones en los ámbitos institucional y del aula.

### Tercer año

#### 24. Didáctica de la Lectura y la Escritura

##### Logros

Analizar aportes teóricos provenientes de la psicología cognitiva, la lingüística, la psicolingüística, la sociolingüística y la historia de la enseñanza que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje de la lengua oral y escrita.

Conocer los marcos curriculares, los aportes de las disciplinas mencionadas, distintas teorías, métodos y modelos para el aprendizaje de la lectura y escritura inicial para poder tomar decisiones razonadas en cuanto a la selección y secuenciación de los contenidos del área en el primer ciclo de la escolaridad primaria.

Reflexionar acerca de las perspectivas actuales en la investigación y en la enseñanza de la lectura y escritura inicial, a efectos de adoptar una postura personal.

Adquirir herramientas pedagógico-didácticas que permitan planificar; seleccionar estrategias didácticas; diseñar juegos y actividades para desarrollar la competencia lingüística en sus distintos componentes y adecuadas a distintos contextos (escuela urbana y rural, de niños y adultos, graduada y plurigraduada) y criterios de evaluación, co-evaluación y acreditación pertinentes en cada caso.

##### Descriptores

Lengua oral y lengua escrita: hablar, escuchar, leer y escribir en el primer ciclo de la educación básica.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

El concepto de alfabetización y su relación con las exigencias actuales de la educación formal. El proceso de alfabetización emergente o temprana en la primera infancia. La alfabetización familiar.

Alfabetización convencional o avanzada. Los métodos tradicionales de lectoescritura. Los modelos cognitivos, sociocognitivos e interactivos. La enseñanza-aprendizaje-desarrollo-evaluación de la lectura y escritura inicial desde una perspectiva socio-constructiva.

La secuencia didáctica: selección y organización de los contenidos. Los CBC y los NAP. Las estrategias y actividades de enseñanza y evaluación. Los recursos didácticos. Las TIC como recurso didáctico.

## 25. Didáctica de la Matemática II

### Logros

Conocer los contenidos correspondientes a actividades numéricas, de medición, y de estadística y probabilidades a enseñar realizando trasposición didáctica de acuerdo a las características de éstas, de los estudiantes y del contexto.

Mediar el proceso de aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian, como las dificultades que lo obstaculizan referidas a actividades numéricas, de medición, de estadística y probabilidades.

Diseñar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias pedagógico-didácticas referidas a actividades numéricas, de medición, y de estadística y probabilidades para el desarrollo lógico, crítico y creativo de los alumnos, acordes a los diversos contextos socioculturales y a las características de la Matemática.

Seleccionar, utilizar y evaluar las TIC como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con las actividades numéricas, de medición, y de estadística y probabilidades.

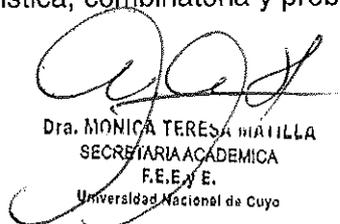
### Descriptorios

La enseñanza de la Matemática, un enfoque desde la didáctica.

Estrategias didácticas y de aprendizaje para la enseñanza de:

Los distintos conjuntos numéricos y la numeración. Funciones numéricas, operaciones y cálculos en los distintos conjuntos numéricos. La medida y la medición.

Estadística, combinatoria y probabilidad.



Dra. MÓNICA TERESA MAILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MÓNICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Procedimientos matemáticos y didácticos que atraviesan la enseñanza de los núcleos de saberes conceptuales.

Las TIC's como recurso en el aula de Matemática.

Resolución de situaciones problemas.

## 26. Didáctica de la Ciencias Sociales II

### Logros

Abordar el análisis crítico de las corrientes geográficas que han impactado en la producción de conocimiento y en los modelos de enseñanza.

Apropiarse de una matriz conceptual de explicación de los fenómenos espaciales entendida como resultado de procesos sociales complejos.

Desarrollar habilidades en las indagaciones sobre problemas socio-territoriales.

Planificar y desarrollar secuencias de aprendizaje vinculadas a la enseñanza de la Geografía en la escuela.

Adquirir habilidad para producir materiales curriculares que tengan en cuenta diferentes formatos y lenguajes.

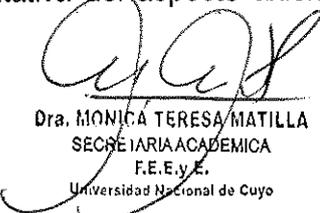
### Descriptores

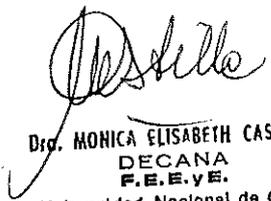
La Geografía como ciencia social: diferentes enfoques. Diseño Curricular Provincial y Nacional. La sociedad y los espacios geográficos. La valorización de diferentes recursos naturales y la construcción de diversos ambientes. Estudios de casos a diferentes escalas espaciales. La organización de los territorios. La población del territorio: movilidad y migraciones. Los espacios urbanos y los procesos de reestructuración actual. Los circuitos productivos, los procesos de relación entre los paisajes rurales y urbanos. Propuestas curriculares de aula según nivel y año, enfoque, y selección de contenidos. Selección e interpretación de diferentes representaciones del espacio geográfico. El uso de materiales curriculares. TIC como recurso didáctico.

## 27. Formación Ética y Ciudadana y su Didáctica

### Logros

Construir de una concepción ética política que estimule la reflexión crítica y la discusión argumentativa del aspecto axiológico de las conductas y el ejercicio ciudadano en el

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



marco valorativo de los derechos humanos universales

Analizar y comprender el problema de la democracia y la ciudadanía en nuestro país en relación con la construcción del estado nacional y la problemática del respeto a los derechos humanos (DD HH).

Comprender los alcances de la educación ética y ciudadana como práctica de la autonomía, la toma de decisiones democráticas y el compromiso social.

Diseñar Proyectos Transversales de Formación Ética y Ciudadana (FEyC) mediando didácticamente contenidos conceptuales que posibiliten la formación de los niños como ciudadanos de un sistema democrático y puedan llevarse a cabo en las prácticas docentes.

Elaborar proyectos grupales de prácticas democráticas que favorezcan el protagonismo de los niños y las niñas en la participación y búsqueda de consenso en la toma de decisiones colectivas.

Incorporar actitudes de compromiso para participar en la formación moral y ética de sus futuros alumnos.

Incorporar actitudes de compromiso para participar en la formación moral y ética de sus futuros alumnos.

Comprender los derechos y deberes de los docentes como profesionales y trabajadores, miembros de una organización educativa.

### **Descriptores**

La educación moral en la Argentina: análisis histórico-crítico. La propuesta de la Formación Ética y Ciudadana como área transversal.

La posibilidad de una ética de mínimos. Declaración Univ. De los DD HH, Convención de los Derechos Del Niño.

La formación ética como desafío político. La ciudadanía condición legal, sufragio, forma de democracia semidirecta. La ciudadanía como actividad deseable. La participación política. La problemática de la representación política en la Argentina en la historia reciente. Partidos políticos y movimientos sociales.

La ciudadanía, la democracia y el ejercicio de derechos en la escuela. Participación vs. disciplinamiento. Las normas de convivencia y los reglamentos de disciplina como instrumento para la FEyC

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CELI  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



Métodos y Técnicas de educación ética y moral La filosofía con niños: la pregunta y la discusión como ámbito de validación.

El ejercicio ciudadano en la escuela. Transversalidad curricular, institucional y social. Proyectos transversales. Núcleos interpretativos centrales, qué, a quién, para qué y cómo enseñar ética y ciudadanía.

## 28. Didáctica de la Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos

### Logros

Construir saberes pedagógico-didácticos para mediar el aprendizaje literario centrado en la experiencia estético-literaria y en la creatividad verbal de los alumnos de nivel primario, atendiendo al desarrollo y entorno sociocultural de los mismos.

Diseñar secuencias didácticas contextualizadas y autónomas en la enseñanza de la lengua, e instrumentos de evaluación, coevaluación, autoevaluación y acreditación adecuados al aprendizaje literario.

Construir criterios personales críticos para seleccionar obras literarias, medios y soportes adecuados a los sujetos del aprendizaje y a los objetivos de la educación estético-literaria, integrando para ello conocimientos literarios teóricos y prácticos, de sociología de la educación, de antropología filosófica, de pedagogía, de psicología del desarrollo, de las TIC.

Conocer herramientas para planificar y desarrollar proyectos de animación cultural y literaria con los miembros de la comunidad educativa.

### Descriptores

Función de la escuela en la transmisión de los bienes simbólicos. Aprendizaje estético-literario, creatividad verbal y construcción social del habitus estético. Capitales cultural y literario. La literatura en los documentos oficiales. Problemática de los procedimientos.

Sujetos del aprendizaje literario: desarrollo y entorno sociocultural. Niños, juego y literatura. Jóvenes y adultos: prácticas literarias en entornos diversos.

Mediación en el aula: el taller como estrategia de enseñanza; exploración convergente y divergente de la obra; producción oral y escrita creativa de invención; reflexión y conceptualización.

Criterios de selección de obras literarias escritas, orales, géneros combinados; en soportes tradicionales y digitales.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Secuencia didáctica centrada en los procedimientos específicos de la experiencia estético literaria y de la creatividad verbal.

Estrategias de animación literaria con la comunidad educativa: intercambios formales y no formales; medios tradicionales y digitales.

## 29. Tecnología Digital y Educación

### Logros

Establecer criterios para el análisis de diferentes enfoques sociales, pedagógicos y didácticos para los procesos de inclusión de la tecnología digital en los procesos educativos.

Conocer distintos modelos institucionales para el trabajo de las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Comprender los postulados y características de la ciencia cognitiva en relación con las tecnologías digitales.

Elaborar criterios de evaluación de TIC en la educación a partir de la ciencia cognitiva.

Comprender el rol docente en la sociedad del conocimiento.

Elaborar proyectos educativos con la incorporación de modelos de tecnología digital en la sociedad del conocimiento.

### Descriptorios

Diferentes enfoques sociales, pedagógicos y didácticos en la inclusión socio digital educativa. La sociedad de la información y su impacto en los modos de circulación de saberes. Nuevas formas de enseñanza y aprendizaje. Viejos y nuevos roles del docente.

Distintos escenarios digitales educativos que responden a modelos diversos. La ciencia cognitiva como marco de análisis de los entornos educativos digitales.

La integración educativa y la discapacidad. Adaptaciones de hardware y software para personas con discapacidad según la especialidad.

Criterios de evaluación pedagógicos, didácticos y tecnológicos.

El proyecto educativo con la incorporación de las TIC en la gestión y docencia.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



### 30. Didáctica de la Matemática III

#### Logros

Analizar la problemática educativa del nivel primario sobre la base de conocimientos de la didáctica de la matemática.

Conocer los contenidos a enseñar realizando trasposición didáctica de acuerdo a las características de la enseñanza de la matemática en el nivel primario, de los estudiantes y del contexto.

Diseñar, organizar, ejecutar y evaluar estrategias pedagógico-didácticas de la matemática para el desarrollo lógico, crítico y creativo de los alumnos, acordes a los diversos contextos socioculturales y a las características del área.

Investigar y discutir posiciones frente a problemas sobre la práctica profesional en la enseñanza de la matemática en el nivel primario reconstruyendo y/o construyendo las propias teorías metodológicas y disciplinares.

Mediar el proceso de aprendizaje de los alumnos identificando tanto los factores que lo potencian, como las dificultades que lo obstaculizan referidas a la enseñanza de la matemática en el nivel primario.

Producir materiales educativos correspondientes a la enseñanza de la matemática en el nivel primario que favorezcan la creación de ambientes desafiantes para el aprendizaje acordes a diferentes contextos.

Seleccionar, utilizar y evaluar las TIC como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con los procesos de enseñanza – aprendizaje de la matemática.

#### Descriptores

Relaciones entre la Matemática y la didáctica de la Matemática. Distintas concepciones metodológicas.

Trasposición didáctica de los conocimientos matemáticos. Materiales y recursos didácticos.

Problemas metodológicos didácticos relacionados con la enseñanza y evaluación de contenidos (conceptuales y procedimentales) matemáticos

Implementación de programas informáticos en el aula.

Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MÓNICA ELISABETA H. C. S. E.  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Planificación y secuencias didácticas de distintos contenidos matemáticos en la Educación Primaria.

### 31. Didáctica de las Ciencias Naturales II

#### Logros

Contextualizar los saberes disciplinares en el tiempo y el espacio, otorgándoles distintos alcances en relación con la complejidad del contenido.

Conocer teorías y/o principios que explican el origen y evolución de la Tierra y el Universo, estableciendo relaciones con los procesos de cambio y continuidad de la vida.

Explicar la diversidad biológica, los seres vivos como sistemas abiertos y complejos en interacción con sí mismo y el sistema global; mediante distintas estrategias de enseñanza y recursos didácticos generales y específicos.

Elaborar secuencias didácticas ambientalizadas en donde se integren saberes disciplinares y didácticos propios del área.

Utilizar las TIC como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje relacionadas con conocimientos del Universo, la Tierra, los seres vivos y sus interacciones en el ambiente.

#### Descriptores

Abordaje y enseñanza de sistemas naturales a distintas escalas.

Origen del Universo. Teoría de Big Bang. Estructura y organización.

La tierra en el sistema solar: movimientos, forma de la tierra y dimensiones. Interacción: sol-tierra-luna.

Tiempo geológico, edad de la tierra y eras geológicas. Clasificación de los seres vivos.

Origen y evolución. Teorías

Subsistemas terrestres y sus interacciones. Geósfera: ciclo geodinámico interno y externo. Hidrósfera y atmósfera.

Célula: estructura y funciones. Metabolismo, reproducción y relación. Biodiversidad.

Organismo humano. Funciones de nutrición, relación y reproducción.

Dinámica de los ecosistemas. Problemáticas ambientales y sus efectos en la salud del ser humano. Salud, enfermedades y prevención

Las ideas previas de los estudiantes como punto de partida. El modelo investigativo de la ciencia escolar. Salida de campo. Las fuentes bibliográficas y el procesamiento de la

  
Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MÓNICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

ORDENANZA N° 001



información. Secuencias didácticas sugeridas para la educación primaria. Las TIC, como recurso didáctico. Tipos y criterios de evaluación.

## 32. Didáctica de la Lengua

### Logros

Conocer los principios psico-pedagógico-didácticos y socio históricos necesarios para la enseñanza de la Lengua y los materiales curriculares propios de la Educación Primaria.

Aplicar conocimientos didácticos específicos de acuerdo con las tendencias actuales de la enseñanza de la Lengua y los lineamientos curriculares vigentes para: planificar, identificar aprendizajes esperables, diseñar actividades, seleccionar recursos, prever estrategias adecuadas a distintos contextos y seleccionar criterios de evaluación, co-evaluación y acreditación pertinentes propios del espacio curricular.

Evaluar planificaciones y secuencias didácticas, tareas de alumnos y propuestas de materiales curriculares para la enseñanza de la Lengua.

### Descriptor

La Didáctica de la Lengua. Definición y contenido de la disciplina. Principios pedagógico-didácticos para la enseñanza de la Lengua. Enfoques metodológicos. Diversidad lingüística y rendimiento escolar.

La Lengua en los documentos oficiales. Enfoques teóricos y didácticos de los contenidos del área. Objetivos, organización, estructuración y secuenciación de los contenidos. Criterios de evaluación.

Planificación de la intervención pedagógica. Elementos de una planificación periódica. Momentos de una secuencia didáctica. Proyectos institucionales específicos del área y transversales.

Didáctica de la comunicación oral. La enseñanza espontánea y sistemática de la lengua oral en la educación primaria. Metodología para la enseñanza de la comprensión, producción, interacción y lectura. Recursos y actividades. Evaluación de la lengua oral.

Didáctica de comunicación escrita. La comprensión y producción de textos escritos. Metodología para la enseñanza de la lectura y escritura. Recursos y actividades. Evaluación de la lengua escrita.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

### 33. Práctica Profesional e Investigación Educativa III: Gestión del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje.

#### Logros

Elaborar estrategias metodológicas de análisis e intervención sobre la realidad educativa desde la calidad del fenómeno, integrando los aportes teóricos trabajados en las áreas de formación general y específica.

Actuar como auxiliar de docencia, en contextos de aula, asumiendo una actitud reflexiva y activa en el proceso de construcción y reconstrucción permanente de su rol como profesional de la educación.

Planificar, desarrollar y evaluar secuencias didácticas contextualizadas e inclusivas, con los aportes de las áreas de formación general y específica como referentes básicos para la gestión de prácticas de la enseñanza.

#### Descriptor

Perspectivas de la enseñanza desde diferentes tradiciones. Especificidad del proceso de enseñanza según áreas disciplinares.

La planificación desde el paradigma de la complejidad, como herramienta orientadora del proceso de aprendizaje de la enseñanza y como andamios de los procesos de innovación en el aula.

La Evaluación de los aprendizajes. Modalidades, criterios, técnicas e instrumentos.

Estrategias metodológicas de análisis e intervención sobre la realidad educativa vinculadas ontológica y epistemológicamente para la comprensión de la calidad del fenómeno y de los criterios que lo rigen.

La práctica como ámbito de construcción de conocimiento a partir de la reflexión. La biografía escolar. Categorías e indicadores para el análisis de prácticas de enseñanza.

**Cuarto año**

### 34. Problemática Psicosocial de las Personas con Discapacidad

#### Logros

Interpretar la discapacidad como una construcción social resultado de la interrelación entre los aspectos biológicos, psicológicos y sociológicos, en particulares contextos de interacciones social.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



Reflexionar crítica y sistemáticamente sobre la práctica profesional para profundizarla, transformarla y mejorarla en función de resultados del aprendizaje de los estudiantes y de las necesidades, problemas y cambios del contexto sociocultural.

Participar de manera activa, crítica y colaborativa en equipos interdisciplinarios para el diseño, la gestión, la implementación y la evaluación de programas y proyectos educativos de inclusión de personas con discapacidad para diferentes ámbitos institucionales y comunitarios.

Reflexionar sobre la organización de estrategias de trabajo en las instituciones educativas para brindar un servicio de calidad a todos los estudiantes sin discriminación.

Valorar las condiciones de singularidad y unicidad de cada persona con discapacidad en los procesos de inclusión con calidad y pertinencia en la vida social.

### **Descriptores**

Discapacidad y contextos sociales. La construcción social de la persona con discapacidad. La discapacidad desde una perspectiva histórico-social.

Detección oportuna de situaciones específicas ligadas a discapacidad y problemas relacionales.

Ideologías dominantes y connotaciones sociales de su denominación: integración social y pedagógica, escuela inclusiva y calidad de vida.

Las condiciones de vida y sujetos en situaciones de discapacidad según ámbitos (urbano, urbano marginal, rural, rural-urbano) y sectores sociales

Las familias y proyectos de intervención.

Las instituciones pedagógicas y asistenciales. Prospectiva de la inclusión: tránsito a la vida adulta. Análisis de las instituciones pedagógicas y asistenciales en la República Argentina y en otros países. Planificación. Programas. Evaluación. Control de gestión. Planificación participativa en programas de programas de atención temprana de la salud (APS).

Legislación: encuadre histórico social. La formación académica y la formación para el trabajo en el marco de Los Derechos Humanos.

Modelos de equipos de trabajo. El equipo desde la mirada de la integración o de la inclusión educativa.



Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MÓNICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



### 35. Unidades Curriculares Optativas

Las unidades curriculares optativas, son los elementos que dan flexibilidad al Plan de estudios y que contemplan las especificidades de la LEN, La oferta institucional de unidades curriculares optativas se orientará a las siguientes temáticas:

- Educación rural,
- Educación en contextos de encierro,
- Educación ambiental,
- Prevención de sismos y desastres ambientales,
- Filosofía con niños,
- Danzas folklóricas,
- Sexualidad, pareja y familia en personas con discapacidad,
- Vida y cultura universitaria,
- Educación para la salud,
- Patrimonio Cultural,
- Género y diversidad en la escuela,
- Estrategias creativas en el aula y en la escuela,
- Uso correcto de la voz,
- Gestión comunitaria educativa
- Sistema Braille,
- Lengua de señas,
- Mundo contemporáneo, entre otros.

La Institución podrá proponer nuevas ofertas teniendo en cuenta las necesidades del contexto socioeducativo y el avance de los saberes científicos y tecnológicos. Las mismas se implementarán por Ordenanza del Consejo Directivo.

### 36. Educación Sexual Integral

#### Logros

Comprender la complejidad del concepto sexualidad, identificando los distintos enfoques vinculados a la educación sexual.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
F.E.E.yE.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILL  
DECANA  
F.E.E.yE.  
Universidad Nacional de Cuyo

Conocer el marco legal nacional e internacional que instaura el derecho a la educación sexual integral en la educación formal.

Interpretar los lineamientos curriculares nacionales referidos a la educación sexual y a las perspectivas de abordaje.

Reflexionar sobre los sujetos de la educación sexual según los contextos y condiciones de vida.

### **Descriptoros**

Las dimensiones de la sexualidad: biológica, psicológica, sociocultural y ético-política.

La sexualidad como concepto complejo y como construcción histórica y social.

El desarrollo psicosexual: etapas, características y necesidades. Aparato reproductor femenino y masculino, relaciones sexuales, reproducción y métodos anticonceptivos, VIH o sida e ITS.

El rol docente y de la escuela en la prevención y promoción de la salud y el acompañamiento del desarrollo afectivo sexual de los sujetos.

Género y roles sexuales. Nuevas perspectivas y modalidades en el ejercicio de la sexualidad. El respeto por la diversidad, la concepción de la salud integral y el paradigma de los derechos humanos.

Marco legal de la educación sexual integral. La construcción de sujetos de derecho en la práctica cotidiana de la escuela. Los modelos de educación en sexualidad.

Las representaciones sociales y su vinculación con la prevención y promoción de la salud. Obstáculos vinculados a la adopción de prácticas de cuidado.

## **37. Tecnología Digital Educativa en las Prácticas Escolares**

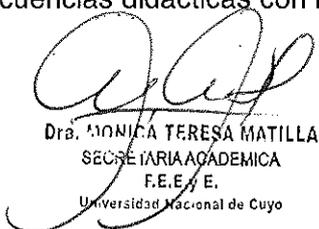
### **Logros**

Conocer distintos enfoques, modalidades de trabajo, actividades y herramientas para trabajar con tecnologías en el aula.

Proponer actividades, proyectos y sugerencias de trabajo para que cada docente las reedite y multiplique en sus planificaciones.

Desarrollar criterios para la evaluación de software educativos a partir de criterios pedagógicos didácticos.

Elaborar secuencias didácticas con la incorporación de tecnología digital.



Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Dra. MONICA ELISABETH CORTI  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



### Descriptores

Diversos modelos y su aplicación didáctica. El Modelo 1a1, el modelo laboratorio: definición conceptual y funcional. Cambios didácticos y académicos asociados a su uso. Formas de trabajo en diferentes espacios educativos.

Distintas posibilidades de trabajo didáctico en el aula: contenidos educativos digitales, entornos para la publicación de contenidos, trabajo con redes sociales, materiales multimedia, trabajo por proyectos, trabajo colaborativo.

Criterios de evaluación para la selección de software educativo a partir de aspectos pedagógicos, didácticos y tecnológicos.

La planificación escolar y la secuencia didáctica.

### 38. Unidades Curriculares Electivas

Se acreditarán a través de actividades constatables realizadas en organizaciones reconocidas socialmente. El Consejo Directivo regulará los criterios de pertinencia teniendo en cuenta que aporten valor agregado a la formación del futuro egresado, para ampliar su formación general o profesional.

### 39. Práctica Profesional e Investigación Educativa IV: Residencia Pedagógica

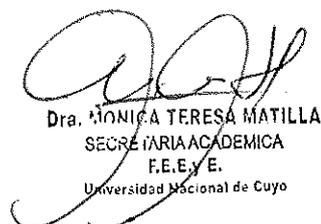
#### Logros

Construir el rol docente a partir de la reflexión y sistematización de las experiencias de enseñanza, para el desarrollo de prácticas enriquecidas que transformen el contexto y las propias miradas.

Asumir el rol profesional con una perspectiva ética del trabajo docente como mediador responsable entre el aprendizaje escolar y el conocimiento científico y tecnológico.

Utilizar de modo comprensivo los criterios básicos del abordaje pedagógico de los lenguajes artísticos como herramientas en los procesos de enseñanza en el nivel primario.

Planificar, desarrollar y evaluar secuencias didácticas contextualizadas e inclusivas, con los aportes de las áreas de formación general y específica, para la gestión de prácticas de la enseñanza en cada ciclo del nivel primario.

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



Implementar estrategias metodológicas de sistematización y análisis de situaciones de enseñanza valiosas y/o de fracaso en el contexto escolar, para recuperarlas y/o superarlas.

### **Descriptor**

Rol y trabajo docente: construcción subjetiva y social. Perspectiva ética y laboral del trabajo docente.

La Residencia como espacio de sistematización y construcción de conocimiento a partir de la reflexión crítica, sistemática y rigurosa de prácticas de enseñanza situadas.

La importancia del arte dentro del currículum escolar. Abordaje pedagógico de los lenguajes artísticos.

Planificación, desarrollo y evaluación de secuencias didácticas periódicas para el Nivel Primario, con el aporte de las Didácticas específicas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Naturales, Expresión Artística y Formación Ética y ciudadana. Proyectos transversales.

## **40. Lengua extranjera (Inglés o francés o portugués)**

### **Logros**

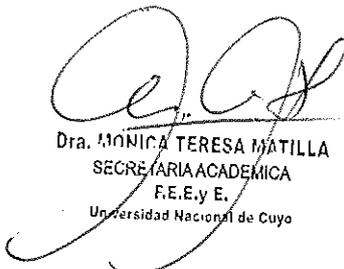
Leer comprensivamente textos de la especialidad en una lengua extranjera

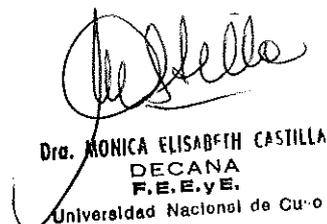
Valorar el dominio de una lengua extranjera como parte fundamental del desarrollo profesional.

### **Descriptor**

Unidades léxicas, fonéticas, sintácticas, semánticas y pragmáticas propias de la lengua extranjera.

Comprensión lectora de textos en otra lengua, reflexión sobre el uso de vocabulario específico en situaciones de comunicación escrita.

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



3.5. Ordenamiento cronológico

| AÑO          | PRIMER CUATRIMESTRE  | TOTAL s.f. | HS SEMAN. | Cred.        | SEGUNDO CUATRIMESTRE  | TOTAL HS  | HS SEMAN. | Cred. |
|--------------|--|------------|-----------|--------------|---|-----------|-----------|-------|
| 1° Año       | Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana                                       | 60         | 4         | 5            | Sociología de la Educación  | 60        | 4         | 5     |
|              | Pedagogía  | 60         | 4         | 5            | Pedagogía Especial  | 45        | 3         | 4     |
|              | Juego y Educación  | 30         | 2         | 3            | Didáctica y Currículum  | 60        | 4         | 5     |
|              | Psicología del Desarrollo  | 75         | 5         | 7            | Psicología Educativa  | 60        | 4         | 5     |
|              |  |            |           |              | Alfabetización Digital  | 30        | 2         | 3     |
|              | Lectura y Escritura en la Universidad  | 30         | 2         | Anua I       | Lectura y Escritura en la Universidad                                 | 30        | 2         | 5     |
|              | Práctica Profesional e Investigación Educativa I: Escuela y comunidad *25 hs. en campo | 45         | 3         | Anua I       | Práctica Profesional e Investigación Educativa I: Escuela y comunidad | 30        | 2         | 9     |
| <b>Total</b> | <b>300</b>   | <b>20</b>  | <b>20</b> | <b>Total</b> | <b>315+25 (campo)</b>   | <b>21</b> | <b>36</b> |       |
| AÑO          | PRIMER CUATRIMESTRE  | TOTAL HS   | HS SEMAN. | Cred.        | SEGUNDO CUATRIMESTRE  | TOTAL HS  | HS SEMAN. | Cred. |
| 2° Año       | Lengua   | 60         | 4         | 5            | Antropología Filosófica   | 45        | 3         | 4     |
|              | Política y Legislación de la Educación   | 45         | 3         | 4            | Psicolingüística  | 45        | 3         | 4     |
|              | Contextos, Sujetos y Subjetividades  | 45         | 3         | 4            | Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos                              | 60        | 4         | 5     |
|              | Gestión de la Información y Redes Sociales   | 30         | 2         | 3            | Didáctica de las Ciencias Sociales I                                  | 60        | 4         | 5     |

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

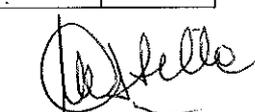
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



|               |   |                 |                  |              |  |                       |                  |              |
|---------------|---|-----------------|------------------|--------------|--|-----------------------|------------------|--------------|
|               | Didáctica de la Matemática I  | 75              | 5                | 7            |  |                       |                  |              |
|               | Expresión artística: Música, Artes Visuales, Teatro y Expresión Corporal  | 90              | 6                | 8            | Didáctica de las Ciencias Naturales I  | 75                    | 5                | 7            |
|               | Práctica Profesional e Investigación Educativa II: Currículo y grupos de aprendizaje *40 hs. en campo               | 30              | 2                | Anua<br>I    | Práctica Profesional e Investigación Educativa II: Currículo y grupos de aprendizaje               | 30                    | 2                | 9            |
|               | <b>Total</b>  | <b>375</b>      | <b>25</b>        | <b>31</b>    | <b>Total</b>   | <b>315+40 (campo)</b> | <b>21</b>        | <b>34</b>    |
| <b>AÑO</b>    | <b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>  | <b>TOTAL HS</b> | <b>HS SEMAN.</b> | <b>Cred.</b> | <b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>  | <b>TOTAL HS</b>       | <b>HS SEMAN.</b> | <b>Cred.</b> |
| <b>3° Año</b> | Didáctica de la Lectura y la Escritura  | 60              | 4                | 5            | Tecnología Digital y Educación   | 30                    | 2                | 3            |
|               | Didáctica de la Matemática II   | 75              | 5                | 7            | Didáctica de la Matemática III   | 75                    | 5                | 7            |
|               | Didáctica de las Ciencias Sociales II   | 60              | 4                | 5            | Didáctica de las Ciencias Naturales II   | 75                    | 5                | 7            |
|               | Formación Ética y Ciudadana y su Didáctica  | 60              | 4                | 5            | Didáctica de la Lengua   | 75                    | 5                | 7            |
|               | Didáctica de la Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos  | 30              | 2                | 3            |  |                       |                  |              |
|               | Práctica Profesional e Investigación Educativa III: Gestión del proceso de enseñanza y aprendizaje *90 hs. en campo | 45              | 3                | Anual        | Práctica Profesional e Investigación Educativa III: Gestión del proceso de enseñanza y aprendizaje | 45                    | 3                | 16           |

  
Dra. MÓNICA TERESA MATILLA  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MÓNICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA Nº 001**



|  | Total  | 330         | 22   | 25           | Total  | 300+90<br>(campo) | 20   | 40    |
|--|--|-------------|--|--------------|--|-------------------|--|-------|
| AÑO  | PRIMER<br>CUATRIMESTRE   | TOTAL<br>HS | HS<br>SEMAN.   | Cred.        | SEGUNDO<br>CUATRIMESTRE  | TOTAL<br>HS       | HS<br>SEMAN.   | Cred. |
| 4° Año   | Problemática<br>Psicosocial de<br>las personas con<br>discapacidad | 45          | 3  | 4            | Educación Sexual<br>Integral                                     | 45                | 3  | 4     |
|  |  |             |  |              | Tecnología Digital<br>Educativa en las<br>Prácticas<br>Escolares | 30                | 2  | 3     |
|  | Unidades<br>Curriculares<br>Optativas                              | 120         | Realiza-<br>bles en<br>cualquier<br>año y<br>cuatrimes-<br>tre | 10           | Unidades<br>Curriculares<br>Electivas                            | 90                | Realiza-<br>bles en<br>cualquier<br>año y<br>cuatrimes-<br>tre | 8     |
|  | Lengua<br>extranjera   | 45          | 3  | 4            |  |                   |  |       |
| <b>Total</b>   | <b>210</b>   | <b>3</b>    | <b>17</b>  | <b>Total</b> | <b>165</b>   | <b>5</b>          | <b>15</b>  |       |
| Práctica Profesional e Investigación Educativa IV: Residencia pedagógica<br>250 hs. en campo |  |             |  |              |  |                   |  | 22    |

### 3.6. Articulación de los estudios

#### CORRELATIVIDADES PRIMARIA

| Unidades<br>curriculares                         | Para cursar debe tener<br>cursado                    | Para acreditar debe tener<br>aprobada                    |
|--|--|--|
| Psicolingüística                                 | Lengua   | Lengua   |
| Psicología<br>Educativa                          | Psicología del desarrollo                            | Psicología del desarrollo                                |
| Pedagogía Especial                               | Pedagogía  | Pedagogía  |
| Gestión de la<br>información y redes<br>sociales | Alfabetización digital                               | Alfabetización digital                                   |
| Didáctica de la<br>Lengua                        | Didáctica y currículum<br>Lengua                     | Didáctica y Currículum<br>Lengua<br>Psicología educativa |
| Práctica Profesional e<br>Investigación          | Práctica Profesional e<br>Investigación Educativa I: | Práctica Profesional e<br>Investigación Educativa I:     |

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

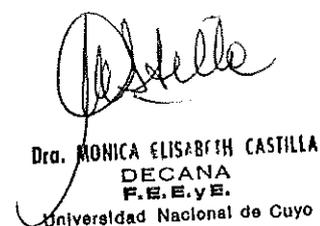
  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



|  |  |  |
|--|--|--|
| Educativa II: Currículo y Grupos de Aprendizaje                          | Escuela y Comunidad  | Escuela y Comunidad  |
| Contextos, sujetos y subjetividades                                      | Sociología de la Educación   | Sociología de la Educación   |
| Didáctica de la Matemática I   | Didáctica y Currículum Psicología Educacional  | Didáctica y Currículum Psicología Educacional  |
| Didáctica de la Ciencias Sociales I                                      | Didáctica y Currículum- Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana Psicología educacional  | Didáctica y Currículum Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana Psicología educacional |
| Didáctica de la Ciencias Sociales II                                     | Didáctica de la Ciencias Sociales I  | Didáctica de la Ciencias Sociales I  |
| Política y legislación de la Educación                                   | Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana   | Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana   |
| Didáctica de las Ciencias Naturales I                                    | Didáctica y Currículum Psicología Educacional  | Didáctica y Currículum Psicología Educacional  |
| Didáctica de las Ciencias Naturales II                                   | Didáctica de las Ciencias Naturales I  | Didáctica de las Ciencias Naturales I  |
| Didáctica de la Matemática II  | Didáctica de la Matemática I   | Didáctica de la Matemática I   |
| Didáctica de la Matemática III   | Didáctica de la Matemática II  | Didáctica de la Matemática II  |
| Tecnología digital y educación   | Gestión de la Información y Redes Sociales   | Gestión de la Información y Redes Sociales   |
| Práctica Profesional III: Gestión del proceso de enseñanza y aprendizaje | Práctica Profesional II  | Práctica Profesional II<br>Didáctica y Currículo<br>Psicología educacional                     |
| Práctica Profesional IV: Residencia Pedagógica                           | Aprobadas todas las unidades curriculares de 1º y 2º año y de 3º: Didáctica de Lectura y la Escritura, Didáctica de la Matemática II, Didáctica de la Ciencias Sociales II, Didáctica de la Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos, Didáctica de la Matemática III, Didáctica de la Ciencias Naturales II, Didáctica de la Lengua. |  |
| Tecnología Digital Educativa en las Prácticas Escolares                  | Tecnología digital y educación   | Tecnología digital y educación   |
| Didáctica de la Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos                 | Didáctica y Currículum Psicología educacional Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos   | Didáctica y Currículum Psicología educacional Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos         |

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA Nº 001**



|   |  |  |
|---|--|--|
| Didáctica de la Lectura y la Escritura                    | Didáctica y Currículum<br>Psicología Educacional<br>Lengua<br>Psicolingüística | Didáctica y Currículum<br>Psicología Educacional<br>Lengua<br>Psicolingüística |
| Problemática Psicosocial de las Personas con Discapacidad | Psicología del Desarrollo<br>Pedagogía Especial                                | Psicología del Desarrollo<br>Pedagogía Especial                                |

### 3.7. Régimen de enseñanza y aprendizaje

El régimen de enseñanza y aprendizaje se enmarca en los artículos 85, 86, 92 y 94 del Estatuto Universitario de la UNCUIYO; asimismo se considera a la Ética Profesional como aspecto fundante de la formación docente, intención que queda explicitada en la definición de las competencias del perfil de los graduados.

El régimen de enseñanza y aprendizaje se sustenta en el enfoque de la educación basada en competencias, planteado por el Proyecto Alfa Tuning para América Latina (2008-2011). En este marco cobra relevancia el momento histórico en el que se plantea esta reforma de planes de estudio, dado que la educación tiene una creciente importancia en la agenda pública de Argentina y América Latina. La ciudadanía demanda más equidad, inclusión y calidad de la educación. Para responder a esta necesidad es pertinente definir con mayor precisión las capacidades profesionales de los docentes en el aula, en la gestión de los establecimientos escolares, y la relación entre la escuela y la comunidad, acorde con lo que requiere una sociedad de mayor diversidad y complejidad. El enfoque de competencias ayuda a avanzar en la definición de estas capacidades y requiere un esfuerzo articulador entre la teoría que fundamenta la acción y los procedimientos y valores que la sustentan.

La presente propuesta curricular plantea como desafío a la formación docente universitaria, dar un giro desde una oferta curricular fundamentada en la tradición académica, hacia una oferta curricular basada en las necesidades de la sociedad, y avanzar de un enfoque centrado en la enseñanza a otro, centrado en el aprendizaje. Esto requiere no solamente tomar en consideración las visiones de los académicos, sino también las de la comunidad en donde se desempeñarán los profesionales y de los graduados y estudiantes en cuanto a los programas de formación docente.

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



Con la intención de iniciar un proceso que facilite la comprensión de los estudios superiores y las titulaciones de América Latina y promover la movilidad académica de la región, la presente propuesta de transformación de planes de estudio se plantea en el marco de las líneas de trabajo del crédito académico. "Es importante reseñar que el debate del crédito académico tiene muchísimos matices y ayuda a profundizar sobre la importancia de tener en cuenta el tiempo del estudiante, el volumen de trabajo requerido para alcanzar determinadas competencias, así como lograr una distribución ponderada y realista de las actividades de aprendizaje en el currículo, para evitar prolongaciones innecesarias de las titulaciones o repeticiones. Existe consenso en cuanto a la necesidad de tener en cuenta el tiempo del estudiante a la hora de planificar los programas, ya que el proceso de aprendizaje no se restringe a los tiempos de las actividades académicas presenciales.

El aprender no se hace desde afuera hacia adentro, se construye internamente a partir de un proceso de reflexión del estudiante, conducido por él mismo. Por lo tanto, se torna necesaria la creación de espacios de tiempo, dentro del diseño curricular, para la búsqueda, reflexión, interiorización y consolidación de los conocimientos, que, al ser integrados, movilizados y aplicados, desarrollarán las competencias exigidas en la formación integral del futuro profesional". (Tuning América Latina, 2007, p:292)

Con el objetivo de tener en cuenta el tiempo disponible del estudiante para las actividades académicas, la presente propuesta curricular adopta el sistema de créditos académicos. "Crédito académico: medio cuantificado de expresar el volumen del aprendizaje basado en la consecución de los resultados del aprendizaje y sus correspondientes cargas de trabajo del estudiante, medidas en el tiempo. También puede definirse como la unidad de medida del trabajo académico que requiere el estudiante para lograr las competencias profesionales de nivel superior. Puede basarse en distintos parámetros como la carga horas/clases, estudio independiente, prácticas de campo, trabajo en laboratorio, taller y otros" (Tuning América Latina, 2007, p: 321).

El régimen de enseñanza y de aprendizaje propuesto en este plan concretizará al currículo centrado en competencias. Tenderá a que el estudiante universitario construya su identidad y autonomía. Ser autónomo, no significa prescindir del otro, sino de apropiarse de un determinado grado de gestión de su aprendizaje. El aprendizaje autónomo, implica un protagonismo del estudiante, en el que el docente no desaparece, tiene rol de mediador, de puente, para el logro de la comprensión del conocimiento. No se trata de un desplazamiento

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



de la responsabilidad del aprender al alumno en soledad. El trabajo del docente es mucho más complejo, en tanto debe preparar los escenarios presenciales o virtuales, con la suficiente flexibilidad y profundidad, para que el estudiante organice su tiempo y decida el recorrido conceptual y procedimental que le permita encontrar las mejores estrategias para la comprensión de los conocimientos.

El régimen de enseñanza y aprendizaje tiene en cuenta que el estudiante del profesorado, en su trayectoria de formación, a la vez que se está formando como alumno de nivel superior, lo está haciendo como docente. Esto demanda a los formadores convertir su propio proceso de enseñanza en objeto de aprendizaje del alumnado, es decir hacer visible su enseñanza como "acción deliberada, consciente, reflexiva, intencional" (Trillo Alonso, 2008, p.88), de este modo se propiciará el aprendizaje activo en los dos aspectos: aprender los avances de la ciencia y la tecnología, al mismo tiempo que se aprende a enseñarlos.

Se favorecerán las prácticas educativas y didácticas que no sólo acojan la diversidad sino que saquen provecho de ella, convirtiendo lo diverso en una ventaja pedagógica para la inclusión con pertinencia y equidad. Esto implica diseñar el currículo, las metodologías empleadas, los sistemas de enseñanza, la infraestructura y las estructuras organizacionales de tal modo, que se adapten a la diversidad de la totalidad de la población escolar que el sistema atiende.

El régimen de cursado tendrá una modalidad presencial enriquecida con las TIC. Además los alumnos realizarán actividades de profundización teórica, estudio y/o trabajos de campo; búsqueda, procesamiento y comunicación de la información en diversos soportes textuales, trabajos de integración intra e interdisciplinar; encuentros de reflexión grupal, y toda otra actividad que se considere pertinente.

La utilización inteligente de las TIC se convertirá en una prioridad transversal en la formación de los alumnos del Profesorado, se prevén unidades curriculares que contribuyen al desarrollo de las competencias tecnológicas que les permitirán manejarse con artefactos, instrumentos y sistemas operativos, con toda la eficacia y eficiencia necesarias, y fundamentalmente, podrán evaluar su pertinencia, con relación a los contextos culturales, y su relevancia, en relación con las demandas sociales, el logro de los resultados de aprendizaje y la adquisición o el desarrollo de la competencia identificada.

El desarrollo gradual de competencias, la inserción en el campo ocupacional desde el inicio de la formación, el aprendizaje autónomo, la utilización inteligente de las TIC, la inclusión, la

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADÉMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



atención a la diversidad y la contextualización socio-cultural de la formación profesional, son consideradas pilares fundamentales en la presente propuesta.

Teniendo en cuenta que la formación docente no termina en la formación inicial, sino que demanda un proceso continuo y de larga duración en el que se desarrollan niveles cada vez más avanzados de las competencias, al mismo tiempo que es necesario renovar el compromiso y la responsabilidad social con el mejoramiento, la expansión y calidad de la educación. Para atender al desarrollo profesional de los docentes, se prevén estrategias de articulación entre las ofertas de grado, con las de posgrado, las líneas de investigación y el desarrollo de la extensión.

### 3.8. Régimen de evaluación y promoción

---

La evaluación propuesta reconoce las tres funciones esenciales, coincidentes con tiempos distintos del proceso de enseñanza y aprendizaje inicial, formativo y sumativo, incluyendo procesos de autoevaluación -que posibilite la reflexión metacognitiva – co y heteroevaluación. Las decisiones y estrategias de evaluación tendrán como marco los principios fundamentales de la educación basada en competencias.

#### 3.8.1. Régimen de evaluación:

El régimen de evaluación se ajustará a lo establecido por la Ordenanza 108/10/CS-Anexo I, y a las normas reglamentarias específicas y resoluciones de casos particulares de la Facultad.

#### 3.8.2. Régimen de promoción:

El régimen de promoción se ajustará a lo establecido por las Ordenanzas y disposiciones del CD y a normas reglamentarias específicas y resoluciones de casos particulares.

Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



#### 4. Título

#### Profesor/a Universitario de Educación Primaria

##### 4.1. Perfil del título

Al finalizar su formación, el graduado habrá desarrollado los niveles de competencias necesarios para su desempeño profesional que le permitirán:

- Analizar la problemática educativa del nivel primario sobre la base de conocimientos filosóficos, socio-histórico-culturales, psicológicos y pedagógico-didácticos.
- Diseñar, organizar, implementar y evaluar estrategias pedagógico-didácticas para el desarrollo lógico, crítico, creativo y socio-afectivo de los estudiantes, acordes a los diversos contextos socioculturales y a la especificidad de las áreas disciplinares.
- Participar de manera activa, crítica y colaborativa en equipos interdisciplinarios para el diseño, gestión, ejecución y evaluación de programas y proyectos educativos destinados a ámbitos comunitarios.
- Asumir y gestionar con responsabilidad su desarrollo personal y profesional en forma permanente, ampliando su propio horizonte cultural más allá de los saberes imprescindibles para enseñar en la clase.
- Mediar el proceso de aprendizaje de los estudiantes identificando tanto los factores que lo potencian, como las dificultades que lo obstaculizan.
- Reflexionar crítica y sistemáticamente sobre la práctica profesional para profundizarla, transformarla y mejorarla en función de los resultados del aprendizaje de los alumnos y de las necesidades, problemas, cambios y demandas del contexto sociocultural.
- Identificar y gestionar acciones de inclusión educativa, para dar respuesta a las necesidades específicas de atención a la diversidad en el aula.
- Conocer y usar de modo activo en el accionar educativo las teorías que fundamentan las didácticas, general y específicas.
- Producir materiales educativos que favorezcan la creación de ambientes desafiantes para el aprendizaje, acordes a diferentes contextos.

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo



- Conocer los contenidos a enseñar realizando trasposición didáctica de acuerdo con las características de las áreas disciplinares, de los estudiantes y del contexto socio-cultural.
- Brindar atención pedagógico - didáctica a estudiantes de nivel primario, tanto individual como grupal, en el marco de instituciones educativas del sistema formal y no formal.
- Producir conocimiento a partir de la reflexión de su propia práctica seleccionando herramientas metodológicas específicas del ámbito de la investigación educativa.
- Transferir y aportar al contexto profesional y social, contenidos y estrategias innovadoras provenientes de nuevos horizontes conceptuales generados de la participación en proyectos de extensión.
- Actuar con apertura y flexibilidad ante los aportes de la ciencia y la tecnología con el aprovechamiento de insumos y recursos que enriquezcan los servicios educativos.
- Seleccionar, utilizar y evaluar las TIC como herramientas educativas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### 4.2. Alcances del título

- Ejercer la docencia en instituciones educativas de nivel primario de gestión pública o privada contemplando las características socio-histórico-culturales del contexto, en ámbitos de educación formal y no formal.
- Diseñar, implementar y evaluar estrategias pedagógico-didácticas para promover aprendizajes significativos en las instituciones educativas en las que se desempeñe como docente.
- Trabajar en equipos interdisciplinarios en forma colaborativa para la implementación de programas de inclusión educativa en diferentes ámbitos comunitarios.
- Utilizar las nuevas tecnologías como herramientas para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la potenciación del desarrollo de los procesos cognitivos propios y de los estudiantes.
- Diseñar y elaborar en forma cooperativa materiales y recursos didácticos en diferentes formatos para el desarrollo de las áreas disciplinares, que contemplen la utilización de las TIC en el nivel primario.

Dra. MONICA TERESITA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



- Gestionar desde la institución educativa procesos de cooperación que promuevan la interacción permanente escuela comunidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje, integrando los saberes socio-culturales del contexto.
- Elaborar e implementar proyectos de innovación educativa en las instituciones de nivel primario en las que se desempeñe, contemplando las necesidades y demandas socio-histórico-culturales de la comunidad de pertenencia.
- Integrar equipos interdisciplinarios gestionando procesos de inclusión social y educativa destinados a personas con discapacidad a partir de acciones coordinadas con el profesional especialista.

## 5. Reconocimiento oficial del título expedido y la validez nacional

El reconocimiento oficial del título será otorgado por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación con validez nacional.

## 6. Normas de aplicación y medidas que origina el nuevo plan

### 6.1. Calendario de implementación del nuevo plan o cronograma

El nuevo plan de estudios se comenzará a implementar en el ciclo lectivo 2012 desde el primer año.

### 6.2. Régimen de equivalencias con el plan que se deroga

| ÁREA DE FORMACIÓN GENERAL  |  |
|--|--|
| PLAN NUEVO   | PLAN Ord. 10/97  |
| Alfabetización digital<br>Tecnología Digital y Educación                 | Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones              |
| Antropología Filosófica  | Antropología Filosófica  |
| Didáctica y Currículum   | Teoría y Desarrollo del Currículo                                  |
| Expresión Artística: Música, Artes Visuales, Teatro y Expresión Corporal | Educación Artística: Música, Plástica, Expresión Corporal y Teatro |

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo



|  |  |
|--|--|
| Formación Ética y Ciudadana y su Didáctica               | Formación Ética y Ciudadana y su Didáctica               |
| Gestión de la Información y Redes Sociales               | Sin equivalencia   |
| Historia y Geografía Argentina y Latinoamericana         | Ciencias Sociales  |
| Lectura y Escritura en la Universidad                    | Comunicación Lingüística II                              |
| Lengua Extranjera  | Acreditable  |
| Pedagogía  | Pedagogía  |
| Política y Legislación de la Educación                   | Política, Legislación y Gestión Educativa                |
| Psicología Educacional                                   | Psicología Educacional                                   |
| Sociología de la Educación                               | Sociología de la Educación                               |
| <b>ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA</b>                      |  |
| Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos                 | Literatura Infantil                                      |
| Contextos, Sujetos y Subjetividades                      | Taller de Integración y Profundización Cultural          |
| Didáctica de la Lectura y la Escritura                   | Didáctica de la Lectura y Escritura                      |
| Didáctica de la Lengua                                   | Didáctica de la Lengua                                   |
| Didáctica de la Literatura para Niños, Jóvenes y Adultos | Didáctica de la Literatura Infantil                      |
| Didáctica de la Matemática I                             | Matemática y Didáctica de la Matemática                  |
| Didáctica de la Matemática II                            |  |
| Didáctica de la Matemática III                           |  |
| Didáctica de las Ciencias Naturales I                    | Ciencias Naturales y Didáctica de las Ciencias Naturales |
| Didáctica de las Ciencias Naturales II                   |  |

  
Dra. MONICA TERESA CASTILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



|  |   |
|--|---|
| Didáctica de las Ciencias Sociales I   | Ciencias Sociales y Didáctica de las Ciencias Sociales  |
| Didáctica de las Ciencias Sociales II  |   |
| Educación Sexual Integral  | Sin equivalencia  |
| Juego y Educación  | Educación Física y su Didáctica   |
| Lengua   | Comunicación Lingüística I  |
| Pedagogía Especial   | Sin equivalencia  |
| Problemática Psicosocial de las Personas con Discapacidad  | Taller de Educación Integrada   |
| Psicolingüística   | Sin equivalencia  |
| Psicología del Desarrollo  | Psicología Evolutiva  |
| Tecnología Digital Educativa en las Prácticas Escolares  | Sin equivalencia  |
| Unidades Curriculares Electivas  | Talleres Optativos  |
| Unidades Curriculares Optativas  | Talleres Optativos  |
| <b>ÁREA DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL</b>   |   |
| Práctica Profesional e Investigación educativa I: Escuela y Comunidad                              | Integración e Inserción en la Realidad Educativa I y Metodología de la Investigación y Seminario    |
| Práctica Profesional e Investigación educativa II: Currículo y Grupos de Aprendizaje               | Integración e Inserción en la Realidad Educativa II y Metodología de la Investigación y Seminario   |
| Práctica Profesional e Investigación Educativa III: Gestión del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje | Pasantía, Taller de Reflexión Docente y Planificación y Metodología de la Investigación y Seminario |
| Práctica profesional e Investigación Educativa IV: Residencia pedagógica                           | Práctica, Residencia y Taller de Reflexión Docente y Metodología de la Investigación y Seminario    |

  
Dra. MONTSE. TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E.Y.E.  
Universidad Nacional de Cuyo

**ORDENANZA N° 001**



### 6.3. Medidas de transición que es necesario adoptar

Dado que el presente plan se aplicará desde primer año no es necesario implementar medidas de transición. Los estudiantes que por distintas razones, decidan incorporarse a este plan, se les otorgarán equivalencias automáticas según el inciso 6.2

### 6.4. Movimiento del personal docente que origina el nuevo plan de estudios

El movimiento de personal que demandará el cambio de denominación y/o creación de nuevas unidades curriculares es posible por la flexibilidad que deviene de la estructura departamental que organiza la dotación docente de la Facultad.

  
Dra. MONICA TERESA MATILLA  
SECRETARIA ACADEMICA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo

  
Dra. MONICA ELISABETH CASTILLA  
DECANA  
F.E.E. y E.  
Universidad Nacional de Cuyo